



Водолазкин Е.Г. Совсем другое время: роман, повесть, рассказы / Е.Г. Водолазкин. — М.: АСТ, 2014. — 477 с.

На волне успеха романа Евгения Водолазкина «Лавр», ставшего в 2013 г. лауреатом национальной литературной премии «Большая книга», переиздан дебютный роман писателя **«Соловьёв и Ларионов»** и ещё несколько произведений, составивших сборник **«Совсем другое время»**.

Роман **«Совсем другое время»** — это историко-филологическое повествование, в котором переплетаются судьбы исследователя и его героя, генерала Ларионова. Молодой историк с головой окунается в другую эпоху, восстанавливая историю жизни белого генерала, и это вдруг удивительным образом начинает влиять на его собственную жизнь.

Также в книгу вошли несколько рассказов и повесть **«Близкие друзья»** — о немецком солдате, дошедшем до Сталинграда, который спустя десятилетия возвращается в Россию, чтобы пройти этот путь ещё раз...

**С этими книгами
Вы сможете познакомиться
в Центральной библиотеке**

Режим работы Центральной библиотеки:

Время работы:
с 10⁰⁰ до 18⁰⁰

Перерыв — с 13⁰⁰ до 14⁰⁰

Выходной день —
воскресенье

Последний день месяца —
санитарный день

Наш адрес: ул. Ленина, д. 4

Телефоны: 2-38-57,
8 904 6540295

E-mail: biblioskolch@rambler.ru

Сайт: <http://libkolch.ru>

**Мы всегда рады
вас видеть!**



Кольчугинская Межпоселенческая
центральная библиотека

16+

**Знакомьтесь:
новые имена**



**Евгений
Водолазкин**

Евгений Водолазкин ворвался в современную литературу неожиданно. Первый же его роман "Соловьёв и Ларионов" в 2010 году вошёл в "шорт-лист" "Большой книги", а роман-житие "Лавр" стал главным литературным событием 2012 года и лауреатом этой премии в 2013 году.

Знакомьтесь: новые имена

Водолазкин Евгений Германович родился в 1964 г. в Киеве. В 1981 г. окончил школу с углубленным изучением украинского и английского языков и поступил на русское отделение филологического факультета Киевского государственного университета. Окончив университет в 1986 г. с красным дипломом, поступил в аспирантуру при Отделе древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР.

После защиты в 1990 г. кандидатской диссертации поступил на работу в Отдел древнерусской литературы Пушкинского Дома, возглавлявшийся академиком Д. С. Лихачевым. Работая в институте, публиковался в «Трудах Отдела древнерусской литературы», журнале «Русская литература» и других изданиях, принимал участие в подготовке Энциклопедии «Слова о полку Игореве» и «Библиотеки литературы Древней Руси».

В 2002 г. выпустил книгу «Дмитрий Лихачёв и его эпоха», в которую вошли воспоминания и эссе выдающихся ученых, писателей и общественных деятелей. С начала 2000-х годов наряду с научными исследованиями в области древней и новой русской литературы печатает публицистические и научно-популярные работы, среди которых – книги **«Часть суши, окруженная небом. Соловецкие тексты и образы»** (2011 г.) и **«Инструмент языка»** (2011 г.).

Приблизительно в это же время Водолазкин начал заниматься и литературным творчеством. Изданный в 2009 г. роман **«Соловьёв и Ларионов»** стал финалистом Премии Андрея Белого (2009 г.) и «Большой книги» (2010 г.), а роман-житие **«Лавр»** стал главным литературным событием 2012 года и лауреатом «Большой книги» 2013 года, а также премии «Ясная Поляна» и премии конвента «Портал».

С 2012 года Евгений Водолазкин – главный редактор пушкинского альманаха «Текст и традиция».



Водолазкин Е.Г. Лавр: роман / Е.Г. Водолазкин. — М.: АСТ; Редакция Елены Шубиной, 2013.— 440 с.

Несмотря на то, что большая часть действия романа «Лавр» происходит в Древней Руси (XV век), историческим романом в собственном смысле этот текст не является. В центре повествования находятся не исторические события, а судьба частного человека, средневекового врача Арсения. Имена героя в силу обстоятельств меняются, и последним из них является Лавр (его имя в схиме). Возлюбленная Арсения Устина, по его вине лишённая помощи при родах, гибнет. То, что Устина для Арсения дороже жизни, определяет его решение прожить свою жизнь как бы вместо неё. С тех пор жизнь его, как жизнь всякого имеющего сверхзадачу, превращается в житие и сюжетно строится по житийным канонам.

Прочитав книгу Евгения Водолазкина, убеждаешься, что ни в какие времена и ни в какие века жизнь на Руси не была лёгкой. Страна постоянно была на грани, выживала, боролась с голодом и болезнями, воевала, умирала, восставала из пепла и снова начинала жить. Кажется, ни при каких правителях народу на Руси не жилось хорошо. Только сила духа и вера давали и дают силы жить. Через глубокое прошлое автор книги показал настоящее так, как не удалось бы показать на самых современных реалиях.