

УДК 908
ББК 26.891
К 17

МБУК Кольчутинского района
«Межпоселенческая центральная библиотека»

12+

КАЛЕНДАРЬ
знаменательных и памятных дат
Кольчутинского края



2022 год

Кольчутино, 2022

Уважаемые читатели!

В Календарь знаменательных и памятных дат Кольчугинского края на 2022 год включены имена писателей, поэтов, художников, деятелей науки и культуры, общественных деятелей, чья жизнь и деятельность связана с городом Кольчугино и Кольчугинским районом. Также в Календарь включены знаменательные события из истории Кольчугинского края. Надеемся, что данное издание будет не только хорошим помощником в работе краеведов и библиотекарей, но и заинтересует тех, кто увлекается историей своей малой родины. А ещё этот Календарь – дань памяти тем, кто вложил в процветание Кольчугинского края душу и сердце и достоин нашей любви и уважения.

Автор-составитель: Барахова Е.Н.,
зав. сектором библиографии МБУК
Кольчугинского района
«Межпоселенческая центральная
библиотека»

Календарь знаменательных и памятных дат Кольчугинского края:
2022 год/ Межпоселенческая центральная библиотека; авт.-сост.: Е. Н.
Барахова. – Кольчугино, 2022. – 37 с.: ил.

Данное издание содержит краткую информацию о кольчугинцах, внёсших значительный вклад в развитие города и страны; о предприятиях, учреждениях, храмах города и района, имеющих богатое историческое прошлое.

Может быть использовано при изучении истории города и района. Для широкого круга читателей.



ЯНВАРЬ

Январь

10

155 лет со дня рождения Василия Ильича Чернышёва (1867–1949) – педагога, лингвиста, члена-корреспондента АН СССР. Родился 29 декабря 1866 г. (10 января 1867 г.) в с. Алексино Юрьевского уезда (ныне Кольчугинского района). В 1886 г. окончил Киржачскую учительскую семинарию. В 1886–1912 гг. преподавал в сельских, уездных, городских училищах.

Был привлечён академиком А.А. Шахматовым для словарной работы при Петербургской АН. Учебные занятия совмещал с научной работой в области русского языка. Написал ряд учебников и учебных пособий, аргументировал необходимость реформы русской орфографии. Будучи лингвистом широкого профиля, Чернышёв оставил труды по лексикологии, фольклору, культуре речи, истории языка и стилю русских писателей XIX века. Опубликовал свыше 30 статей о народных говорах Московской, Владимирской, Калужской губерний. Составил популярное пособие «Законы и правила русского произношения. Звуки. Формы. Ударение» (1915 г.). Посвятил ряд статей педагогическим взглядам А.Н. Радищева, Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского и др. С 1938 г. заведовал словарным отделом Института языка и мышления АН СССР, выступил одним из организаторов и создателей и был ответственным редактором 1–2 томов «Словаря современного русского языка» (в 17 т., издан в 1948–1965 гг.). Награждён орденом Ленина (1944 г.). В 1970 г. ему посмертно была присуждена Ленинская премия.



Январь

30

110 лет со дня рождения Савицкого Евгения Михайловича (1912–1984) – физико-химика и металловеда, члена-корреспондента АН СССР. Родился 17 (30) января 1912 г. в селе Мытищи Московской губернии в бедной крестьянской семье, рано потерял родителей. С детства воспитывался у родственников в деревне Кожино Кольчугинского района. В 1926–1931 годах работал на Кольчугинском заводе по обработке цветных металлов. В марте 1929 г. организовал вторую в стране сквозную (работавшую во все смены) комсомольскую ударную бригаду, которая приняла вызов на социалистическое соревнование от коллектива ленинградского завода «Красный выборжец». Работая на заводе, Савицкий окончил школу ФЗУ, вечерний рабфак и поступил на технологический факультет Московского института цветных металлов и золота, по окончании которого в 1936 г. работал в научно-исследовательских учреждениях АН СССР. С 1966 г. являлся членом-корреспондентом АН СССР, был дважды лауреатом Госпремии СССР за основные труды по физикохимии и металловедению редких цветных тугоплавких металлов и сплавов. Был награждён орденами и медалями.



ФЕВРАЛЬ

Февраль

3

75 лет со дня рождения Александра Григорьевича Гурова (1947–2018) –

художника-графика, члена Союза художников РФ. Родился 3 февраля 1947 г. в посёлке Ольховка Успенского района Ворошиловградской области Украины.

Александр Гурову было 7 лет, когда его родители переехали с Украины на жительство в деревню Скородумка Кольчугинского района. В этом же году мальчик поступает учиться в сельскую школу села Завалино, которую успешно заканчивает в 1962 г. Окончил художественно-ремесленное училище в Свердловске, после службы в армии – Харьковский художественно-промышленный институт. После защиты диплома в 1973 г. Гуров приехал во Владимир. Выполнял различные виды художественных работ (праздничное оформление областного центра, проектные работы по оформлению учебных и государственных учреждений, работы по промышленной графике). Член Союза художников России с 1996 г. Работал преимущественно в технике акварели.



МАРТ

Март

4

85 лет со дня рождения Павла Алексеевича Шатохина (1937–2021) –

Заслуженного архитектора России, советника Российской академии архитектуры и строительных наук, главного архитектора Тульской области. Родился 4 марта 1937 г. в г. Кольчугино. В 1960 г. окончил Московский архитектурный институт. Работал в архитектурной мастерской г. Тулы. С 1974 г.

становится начальником мастерской главного архитектора «Тулагражданпроект», а с 1984 г. – руководителем Тульского областного управления по делам строительства и архитектуры. Является автором и соавтором ряда важных проектов застройки г. Тулы. В 1986 г. стал председателем Тульской областной организации Союза архитекторов СССР. Работал экспертом архитектуры в ГАУ ТО «Управление государственной экспертизы в строительстве по Тульской области», являлся участником и победителем архитектурных конкурсов. В 1995 г. ему было присвоено звание «Заслуженный архитектор РФ».



100 лет со дня рождения Юрия Ивановича Семенюка (1922–2006) – Народного художника РСФСР, члена Союза художников СССР, Заслуженного художника РСФСР. Родился 24 марта 1922 года в с. Завалино Кольчугинского района в семье агронома. В 1937–1941 гг. учился в Ярославском художественном училище. Участник Великой Отечественной войны. В 1947–1949 гг. работал художником-оформителем на Первом механическом заводе в Ярославле, затем – в мастерских Художественного фонда. Участник художественных выставок с 1951 г. В 1952 году Юрий Иванович Семенюк утверждён кандидатом, а в 1954 году принят в Союз художников СССР. В 1960–1993 годах – член правления Союза художников РСФСР. В 1977–1983 и 1988–1992 годах – член правления Союза художников СССР. В 1978 году ему присвоено звание Заслуженного, а в 1982 году – Народного художника РСФСР. Работы Ю. И. Семенюка: пейзажи, натюрморты, жанровые зарисовки – можно увидеть более чем в 40 музеях и картинных галереях России и зарубежных стран.



35 лет со дня образования Народного хора «Русские узоры» (25 марта 1987 г.). Его «родителями» стали ветераны Великой Отечественной войны Т.Т. Чирков и М.И. Трухина, а первыми руководителями хора были В.А. Лукьянов, а затем Н.А. Воронин. Репертуар хора большой и разнообразный. В 1990 г. ему было присвоено звание «Народный». Хор принимал участие в многочисленных фестивалях и конкурсах, таких как Всероссийский фестиваль народного творчества «Салют Победы» в городе Владимире, фестиваль народной песни «Русской песне нет конца», фестиваль-конкурс «Таланты земли кольчугинской» и т.д. Не случайно этот коллектив отмечен множеством дипломов, грамот, благодарственных писем. В 2007 г. новым руководителем стал А.А. Волков. С его приходом репертуар коллектива обновился. «Русские узоры» всегда желанный гость на всех площадках города и района. Выступления коллектива проходили и за пределами Владимирской области: в Одессе, Минске, Бресте, Киеве, Волгограде и т.д.



АПРЕЛЬ

Апрель

9

140 лет со дня рождения Виктора Александровича Веснина (1882–1950) – архитектора, преподавателя и общественного деятеля, главного архитектора Наркомтяжпрома, председателя Союза архитекторов СССР, первого президента Академии архитектуры СССР, действительного члена АН СССР. Родился 9 апреля 1882 г. в г. Юрьевец Ивановской области. В 1891 г. поступил в Московскую практическую академию. После получения среднего образования в 1901 г. поступил в Петербургский институт гражданских инженеров (ПИГИ). В годы Первой мировой войны, а затем и в первые послереволюционные годы он специализируется в области промышленной архитектуры. В 1920 г. Веснину поручили срочное задание: заняться постройкой жилого посёлка для рабочих медеобработывающего Кольчугинского завода с максимальным использованием местных стройматериалов в сжатые сроки. Был построен посёлок из деревянных домов, что расположился на северо-восточной окраине завода у р. Пекша и был назван затем посёлком Лесосплава. Более сорока лет просуществовали эти дома. Отслужив своё, они уступили место домам со всеми удобствами.



Апрель

22

75 лет со дня рождения Виноградова Николая

Владимировича (род. в 1947 г.) – Главы администрации Владимирской области с декабря 1996 г. по 2000 г., с 2001 г. по 2013 г. – Губернатора Владимирской области. Родился 22 апреля 1947 г. в г. Владимир. В 1973 г. окончил Владимирский строительный техникум, после чего работал на Владимирском Заводе железобетонных конструкций (ЖБК), став позднее главным инженером предприятия. С 1977 г. по 1991 г. – на партийной работе. В 1985–1987 годах был первым секретарём Кольчугинского горкома КПСС. В 1987 г. направляется на работу в ЦК КПСС. С отличием заканчивает Академию общественных наук при ЦК КПСС и в 1989 г. возвращается в область, где избирается вторым секретарём обкома КПСС. В марте 1994 г. Николай Владимирович избран депутатом Законодательного Собрания Владимирской области, а в апреле – его председателем. В декабре 1996 г. избирается Главой администрации области, в 2000 г. избран повторно, с 2001 г. по 2013 г. – Губернатор Владимирской области.



МАЙ

55 лет со дня открытия музея завода имени С. Орджоникидзе (3 мая 1967 г.). Экспозиция рассказывает об истории Кольчугинского завода с момента его проектирования до сегодняшних дней. Опытные экскурсоводы-краеведы сообщат интересную информацию о добыче алюминия, познакомят с уникальными изделиями предприятия. На обширной выставке представлены объекты, которые выпускались в цехах завода на протяжении всей его истории, в том числе знаменитые подстаканники и самовары. Первым директором музея был назначен участник войны И.Г. Шамазов, проработавший в этой должности 20 лет. Сегодня фонды Центра истории насчитывают около 3-х тыс. экспонатов, которые постоянно пополняются благодаря жителям города Кольчугино. Выставочные экспозиции, расположенные в двух залах, отражают почти полуторавековую историю завода – от момента создания в 1871 году до сегодняшних дней. Сегодня это **Центр истории «Заводов Кольчугина»**.



80 лет со дня рождения **Юрия Петровича Ковярова** (род. в 1942 г.) – директора завода железобетонных изделий (ЖБИ), затем ОАО

«Кольчугинобетон», с 1982 по 1987 г. – председателя Совета народных депутатов города Кольчугино, Почётного гражданина города Кольчугино.

Родился 14 мая 1942 г. в г.

Красный Сулин Ростовской области. В 1967 г. окончил Ростовский инженерно-строительный институт и получил специальность «инженер-строитель-технолог». По распределению приехал в г. Александров Владимирской области, где дослужился до должности главного инженера завода железобетонных изделий (ЖБИ). В 1977 г. был переведён в Кольчугино на должность директора завода ЖБИ. В 1982 г. был избран председателем Совета народных депутатов г. Кольчугино. В 1987 г. вернулся на Завод ЖБИ, который потом был переименован в ОАО «Кольчугинобетон». Завод обеспечивал строительными материалами всю Владимирскую область. Занимался строительством многоквартирных жилых домов в городе и двухэтажных домов в селе. В 2007 г. ОАО «Кольчугинобетон» сменил собственника. Ю.П. Ковяров вместе с группой строителей организовал дочернее предприятие ООО «Дом» и возглавил его.



ИЮНЬ

Июнь

7

120 лет со дня рождения Ефима Борисовича Задова (1902–1978) – главного инженера Кольчугинского завода имени С. Орджоникидзе, восстанавливавшего завод после эвакуации. Родился 25 мая (7 июня) 1902 г. в с. Тетерино Могилёвской области в многодетной семье сельского кузнеца. Окончив два класса начальной школы, он много лет проработал кузнецом, а затем уехал в Ленинград и поступил на рабфак. После его окончания поступил на металлургический факультет технологического института. Работал на заводе «Красный выборжец», и в 1939 г. был назначен его директором. В 1942 г. тяжело заболел, и его вывезли в Москву. Затем он получил назначение на Кольчугинский завод имени С. Орджоникидзе, начинающий своё возрождение после эвакуации, где проработал главным инженером 30 лет. Занимался изучением теории прокатки.



ИЮЛЬ

Июль

17

90 лет со дня рождения Валентины Ильиничны Скоромниковой (1932–2021) – директора клуба завода «Электрокабель». Родилась 17 июля 1932 г. в г. Владимир. После окончания школы получила мед. образование и работала сначала фельдшером, затем сан. врачом, параллельно обучаясь в студии драматического театра им. Луначарского. Вскоре перешла в театральную группу ДК завода им. Жданова, где познакомилась с будущим супругом – режиссёром А.А. Скоромниковым – и переехала в г. Кольчугино. С 1961 г. работала в обкоме профсоюзов, одновременно окончила Высшую профсоюзную школу в Ленинграде по специальности «культурно-просветительская работа» и была приглашена на должность директора клуба завода «Электрокабель», где проработала 20 лет. При ней были созданы творческие коллективы, которые становились неоднократными победителями областных, всероссийских смотров-конкурсов и фестивалей самодеятельного творчества. В этот период клуб стал настоящим центром культуры не только заводчан, но и всего города. Уйдя на заслуженный отдых в 1987 г., продолжила работать директором городского парка культуры и отдыха.



90 лет со дня рождения Владимира Александровича

Персианова (1932–2020) – доктора экономических наук, профессора, Заслуженного деятеля науки РФ, действительного члена Российской академии транспорта, Международной академии транспорта. Родился 18 июля 1932 г. в д. Воронцово Кольчугинского района. В 1950 г. окончил с

золотой медалью среднюю школу № 6 г. Кольчугино и поступил в Московский институт инженеров железнодорожного транспорта. После его окончания был принят на работу в Институт комплексных транспортных проблем АН СССР. Здесь в течение многих лет он проводил системные исследования железнодорожного транспорта, занимался моделированием транспортных систем. Работая в должности зав. отделом Центрального научно-исследовательского института экономики и эксплуатации водного транспорта (ЦНИИЭВТ), внёс существенный вклад в исследование проблем развития речного транспорта и его взаимодействия с железными дорогами. В 1994 г. он стал одним из основателей Института управления на транспорте и был избран его директором. В 2001 г. под его руководством в Государственном университете управления создана кафедра «Управление пассажирскими перевозками».



100 лет со дня рождения Руфа Фёдоровича Дёмина

(1922–1976) – участника Великой Отечественной войны, «кольчугинского Маресьева». Родился 25 июля 1922 г. в г. Кольчугино. После

семилетки выучился на кондитера, но любовь привела его в духовой оркестр. Через два года он уже играл партию

первой трубы. Когда началась Великая Отечественная война, ушёл на фронт добровольцем. В сентябре 1941 г. прибыл на пересыльный пункт под Юхнов в распоряжение капитана Старчака. Там формировали партизанские группы для отправки в тыл врага. Руф был назначен командиром группы. В 1942 г. потерял ногу, вернулся в Кольчугино. Здесь создал оркестр. Окончил Московское музыкальное училище им. Гнесиных. С 1950 года занимался и с детскими коллективами, участники которых пополняют взрослый оркестр. Оркестр и его руководитель регулярно успешно участвовали в различных концертах, смотрах, фестивалях, праздниках духовой музыки.



ОКТАБРЬ

Октябрь

2

65 лет со дня рождения **Владимира Фарисовича Богатеева** (род. в 1957 г.) – художника. Родился 2 октября 1957 г. в Туркмении, в г. Мары. В 6-летнем возрасте переехал в Кыргызстан, в г. Ош. После окончания восьмилетки в 1973 г. поступил во Фрунзенское художественное училище. В 1980 г. поступил в Ташкентский



государственный театрально-художественный институт им. А.Н. Островского, после окончания которого работал художником-монументалистом в г. Ош, в производственно-художественных мастерских. В 1993 г. Богатеев переехал в г. Кольчугино, где в 1994 г. устроился в новый цех по производству игрушек из пластизоля завода «Электрокабель». Затем Богатеев попал в бригаду по евроотделке помещений заводоуправления, а позднее стал конструктором-дизайнером ОКСа завода. Одновременно он начал создавать свои первые арт-объекты, работающие на имидж не только завода, но и города. Их хорошо знает каждый кольчугинец – металлург стоит на въезде в город со стороны г. Александров, а его брат кабельщик – возле заводоуправления «Электрокабеля». Глухари на гербе Кольчугинского района – тоже авторства В. Богатеева. Он участвовал в реконструкции Башни-самовара – исторического символа г. Кольчугино. Также подготовил несколько персональных выставок – картин и фотографий. Картины пишет в жанре пейзажа и графики (стиль трансавангарда). А с 2004 г. он пишет стихи.

НОЯБРЬ

Ноябрь

6

100 лет со дня рождения **Анатолия Андреевича Пулова** (1922–2008) – Заслуженного работника культуры РФ, участника Великой Отечественной войны, редактора газеты «Голос кольчугинца» с 1959 по 1983 гг. Родился 6 ноября 1922 г. в Юрьев-Польском районе. Окончил педагогической



училище, партийную школу. При нём тираж газеты «Голос кольчугинца» составлял свыше 15 тыс. экземпляров. Газета постоянно участвовала во многих творческих конкурсах и добивалась немалых успехов. Сам А.А. Пулов имеет памятную медаль ВДНХ, не раз делился опытом работы коллектива на областных и всероссийских совещаниях. Он участник Великой Отечественной войны с первого до последнего дня. Всю войну прослужил в артиллерии, командиром отделения артразведки. Он прорывал блокаду Ленинграда, освобождал Прибалтику, Венгрию, Австрию...

Ноябрь

12

100 лет со дня рождения **Виктора Фёдоровича Сперанского** (1922–2008) – участника Великой Отечественной войны, участника Парада Победы 1945 года. Родился 12 ноября 1922 г. в г. Кольчугино в семье рабочего. После окончания семилетней школы поступил учиться в ФЗО по специальности токаря, а затем был направлен на завод им. С. Оржоникидзе. В 1940–1941 годах обучался в Кольчугинском



аэроклубе, а когда началась война, был направлен в г. Молотов (ныне Пермь), где в военной авиационной школе пилотов-штурмовиков учился летать на самолётах Р-5, затем ИЛ-2. После окончания школы воевал на 3-м Белорусском фронте. За время войны совершил 65 боевых вылетов. Закончил войну под Кенигсбергом. Был награждён орденами и медалями. Медаль «За Победу над Германией» ему вручили в Москве на Параде Победы. В армии служил до 1960 года, освоил 9 самолётов, в т.ч. и реактивных, обучал молодых лётчиков. После демобилизации работал военруком в Кольчугинском техникуме.

Ноябрь

13

105 лет со дня рождения **Виктора Николаевича Колесова** (1917–2002) – участника Великой Отечественной войны, Почётного гражданина города Кольчугино. Родился в г. Кольчугино 13 ноября 1917 г. Окончил училище циркового и эстрадного искусства. Служил на Черноморском флоте и участвовал в Великой Отечественной войне. После войны работал в аппарате горкома КПСС. Активно участвовал в общественной жизни города, был лектором общества «Знание», председателем городского комитета защиты мира. В 1993–1994 гг. участвовал в написании Книги Памяти о погибших кольчугинцах в годы Великой Отечественной войны. Был награждён орденами и медалями. В 1985 г. ему было присвоено звание «Почётный гражданин города Кольчугино». После демобилизации работал военруком в Кольчугинском техникуме.



Ноябрь

17

100 лет со дня рождения **Николая Александровича Шмелёва** (1922–1986) – участника Великой Отечественной войны, лётчика, Героя Советского Союза. Его именем названа одна из улиц города Кольчугино. Родился 17 ноября 1922 г. в деревне Блудово Кольчугинского района. После окончания средней школы учился в аэроклубе в Москве. В июле 1940 г. призван в Красную армию. За годы войны Шмелёв совершил свыше 900 боевых вылетов, уничтожил около 500 немецких солдат и офицеров, 20 артиллерийских и миномётных батарей, 10 вражеских самолётов, несколько эшелонов с войсками, большое количество танков и др. техники. В 1952 г. окончил Военно-воздушную академию. Уволен в запас в 1961 г. в звании полковника. Похоронен в Москве.



СОБЫТИЯ, НЕ ИМЕЮЩИЕ ТОЧНО УСТАНОВЛЕННОЙ ДАТЫ:

370 лет назад в с. Есиплево владелец села Акинфов построил Никольский храм. Он нёс в себе черты московского каменного узорочья. Это второй по древности храм, сохранившийся на территории нынешнего Кольчутинского района. Он сейчас полуразрушен, деревянный верх в 1990-е годы сгорел.



260 лет назад (в 1762 г.) родилась **Елизавета Фёдоровна Акинфова (Грибоедова)** (1762–1839) – тётка А.С. Грибоедова, владелица с. Завалино Кольчутинского района. В 1815 г. в с. Завалино на её средства был построен каменный храм Казанской иконы Божией Матери с колокольной, существующий и в настоящее время.



245 лет назад (в 1777 г.) в с. Клины усердием помещика графа Фёдора Александровича Апраксина перестроен **Покровский храм**, построенный в XVIII в. графом **Алексеем Фёдоровичем Апраксиным**, племянником царицы Марфы Матвеевны, вдовы царя Фёдора Алексеевича. Фасады храма



украшены плоскостным декором в духе позднего, екатерининского барокко. Все стены церкви украшены раскрашенным гипсовым декором в стиле раннего, французского классицизма. Такой, поистине уникальный, композиционный приём и качество деталей позволяют говорить о работе незаурядных мастеров по проекту столичного или даже иностранного зодчего. Купол храма покрыт искусственным мрамором нескольких цветов. Сегодня церковь находится в запустении, некогда красивейший парк зарос.

230 лет назад (в 1792 г.) в с. Васильевское (ныне город Кольчугино) построен

Покровский храм.

Известно, что до конца XVIII в. здесь была деревянная церковь. В 1792 г. вместо неё на средства местного вотчинника Михаила



Васильевича Митькова был построен каменный храм с колокольной. В 1940 г. храм был закрыт для богослужений. В 1988 г. был передан православной общине, и началось его восстановление. Храм в честь Покрова был освящён в праздник святых первоверховных апостолов Петра и Павла 12 июля 1992 г. В храме имеется ковчежец с частицами мощей многих Владимирских святых, а также святителя Игнатия (Брянчанинова) и преподобного Амвросия Оптинского. При храме действуют православная воскресная школа для детей и сестринство во имя святой преподобномученицы Великой княгини Елисаветы.

225 лет назад (в 1797 г.) на Дмитриевском погосте (с. Лялино) на средства помещицы Анны Семёновны Чернцовой построен **Успенский храм**, а колокольня – в конце XIX века. В 30-е годы XX века храм был закрыт, превращён в склад, а затем был брошен и разрушался. В 1990 г. храм был возвращен



верующим и начато его восстановление. 27 августа 1997 г. в день 200-летнего юбилея храм был торжественно освящён Архиепископом Владимирским и Суздальским Евлогием. Недалеко от храма близ д. Новосёлка находится святой источник в честь Казанской иконы Богоматери. По преданию, он появился на месте старинного монастыря, разорённого в Смутное время в начале XVII в. В народе храм называют Лялинская церковь. Связано это с расположенной рядом бывшей усадьбой Лялиных, где от некогда красивого, хорошо ухоженного парка, что был расположен на взгорье, осталось несколько десятков деревьев и заросшие пруды.



215 лет назад (в 1807 г.) в с. Большое Забелино на средства помещика М.В. Митькова вместо пришедшего в ветхость деревянного храма построен **каменный Воскресенский храм**. Главной святыней в храме была чудотворная Ченстоховская икона Божией Матери, которую принёс, по преданию, с Северной войны, из Польши житель села, бывший солдатом в начале XVIII века. Храм был закрыт в 1932–1933 гг., простоял закрытым до 1939 г., когда был разорён и разграблен. Ченстоховская икона попала в частные руки, местопребывание её в настоящее время неизвестно.



200 лет назад (в 1822 г.) в с. Зиновьево построен **Воскресенский храм**. В 1937 г. храм был закрыт и разорён, использовался в качестве зерносушилки. Однако благодаря энтузиазму местных жителей с начала 1990-х начато возрождение храма. В настоящее время создана церковная община, идёт восстановление церкви. Богослужения совершаются только по великим праздникам.



150 лет назад (в 1872 г.) в с.

Алексино построен **Введенский храм**. Архитектура русского национального романтизма представлена здесь прекрасным образом. Выразительные закомары над пряслами стен, внушительное пятиглавие, кованые ажурные кресты на главках создавали очень сильное впечатление. Из старинных святынь в церкви была икона Успения Божией Матери в серебро-позолоченной ризе с частицами святых мощей разных угодников Божиих, которая была принесена по преданию из Киева и пожертвована в церковь в XVIII веке владельцем села Сытиным-Короваевым. Также в храме был серебряный крест с частицами святых мощей 1753 г. и серебряный крест с частицами мощей, пожертвованный в 1857 г. помещиком Алифатовым.

В советское время храм был закрыт и разорён. Сейчас церковь бесхозная, постепенно ветшает и продолжает разрушаться.



120 лет назад (в 1902 г.) в г. Луга Ленинградской области родился **Павел Николаевич Горшков** – краевед, Почётный гражданин города Кольчугино. Работал на заводе «Севкабель». Находился во время Великой Отечественной войны в блокадном Ленинграде. В 1942 г. был откомандирован в Кольчугино на восстановление завода «Электрокабель». Работал на заводе главным инженером. Был награждён орденом Трудового Красного Знамени. Находясь на заслуженном отдыхе, занимался общественной работой. Им были написаны две книги по истории города: «Этапы большого пути» и «Кольчугино». Это были первые и самые достоверные книги об истории нашего города.



120 лет назад (в 1902 г.) в рабочем посёлке Келерово по инициативе управляющего Кольчугинскими заводами В.И. Штуцера был построен Народный дом для просвещения и развлечения



работников заводов. В выходные и праздничные дни читались лекции, устраивались спектакли, концерты, танцы. Поэтому Народный дом и называли «Театр-чайная». В Народном доме была открыта публичная библиотека, а также действовали общество трезвости, шахматный клуб, музыкальное, драматическое и спортивное общества (МДСО). Самым активным было театральное. А с 1909 г. при Народном доме заработал синемаграф. После Октябрьской революции появились новые, пролетарские кружки, спортивные секции. В 1931 г. Народный дом был реконструирован и переименован в клуб им. Ленина, перед зданием был установлен памятник В.И. Ленину. В 1955 г. клуб им. Ленина стал именоваться Дворцом культуры им. Ленина. С 2008 г. это **Центр культуры, молодёжной политики и туризма (ЦКМПиТ)** г. Кольчугино. Народный дом, созданный В.И. Штуцером, продолжает оставаться центром культуры нашего города, притягивая, развивая творчество и художественный вкус кольчугинцев.

100 лет назад (в 1922 г.)

основан
Кольчугинский
Народный театр
– один из
старейших во
Владимирской
области. В 1959 г.
театр получил
звание Народного.



Тогда режиссёром в нём был А.М. Гильварг, а первым руководителем театра была А.Д. Куликова. Первое выступление труппы состоялось в клубе железнодорожников города Александров. Александровцы тепло приняли спектакль. Вторую постановку представили уже на сцене местного клуба. Пятнадцать лет драмкружком руководил А.К. Жуков. Он ставил спектакли по пьесам Островского: «Лес», «Бесприданница», «Гроза»... Особенный след в истории Народного театра оставил А.А. Скоромников – Заслуженный работник культуры РФ. Он смело брался за пьесы, трудность постановки которых отпугивала подчас профессиональные коллективы. Спектакль «В степях Украины» стал победителем областного смотра самодеятельных театральных коллективов. Необходимо отметить и мастерство актёров того времени – С.И. Фенюшина, А.А. Мурзова, Н.Н. Звездовой, Б.М. Захарова и др. Долгое время (с 1983 по 2006 гг.) режиссёром Народного театра была Заслуженный работник культуры РФ Г.М. Дувалкина. Кольчугинские театралы отмечают, что с приходом Галины Михайловны в театре начался период расцвета. Она поставила немало ярких, интересных спектаклей. В 2011 г. режиссёром Народного театра стала Ольга Кириллова, которая занялась воспитанием подрастающего поколения актёров.

100 лет назад на Кольчугинском заводе было освоено **металлоткацкое производство**. В 1922 г. по решению ВСХН Кольчугинскому заводу по обработке цветных металлов было передано 13 металлоткацких станков с ликвидированной московской фабрики Главбумпрома. Организация нового производства была поручена начальнику ремонтно-механического цеха А.А. Киселёву. Завод начал выпускать сетки для бумажной промышленности. Материалом для проволоки тогда служила фосфористая бронза. Производство сеток разместили в пустовавшей части старого прокатно-проволочного корпуса. В 1927 г. уже выпустили 4 тыс. кв. м сетки. В 1928 г. металлоткацкое производство выделили в самостоятельный цех. Начальником назначили инженера-металлурга Д.И. Сучкова. В 1939 г. при разделе заводов металлоткацкий цех вошёл в состав завода «Электрокабель». Сегодня это стабильно работающий цех № 20 завода «Электрокабель».



85 лет назад в спецпоселении, что находилось в 50 км от Соликамска, родился **Борис Александрович Козминых** (1937–2013) – педагог, краевед, первый председатель Кольчугинского отделения Ассоциации жертв репрессий. Окончил Пермский механический техникум, а затем Уральский политехнический институт. В 1973 г. приехал в Кольчугино, где 15 лет работал преподавателем в Кольчугинском техникуме по обработке цветных металлов. Вёл курс «Механическое оборудование заводов цветной металлургии». Начиная с 1998 г., возглавлял Кольчугинское отделение Ассоциации жертв репрессий, целью которой было восстановление памяти о безвременно сгинувших в лагерях. Он приложил немалые усилия для розыска репрессированных, собирал сведения о разрушенных храмах, восстанавливал имена священнослужителей, попавших под каток репрессий. Его стараниями в Кольчугинском районе реабилитировано около 500 человек. Он стал инициатором проведения в г. Кольчугино Дней солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября) и памяти жертв политических репрессий (30 октября). Содействовал строительству часовни в память жертв репрессий и террора на Ленинском посёлке, установлению памятных поклонных крестов на месте разрушенных храмов в Беречино, Новобусино, Фомино и др. поселениях района.



65 лет назад (в 1957 г.) образован

Кольчугинский завод железобетонных изделий (ЖБИ).

Он изготавливал для строительства бетон, плиты перекрытий для многоэтажных домов, а затем и стеновые панели, заполненные керамзитом, изготовленным в керамзитовом цехе завода. Первым директором завода был участник Великой Отечественной войны, Почётный гражданин города Кольчугино Ф.А. Репин. С 1982 г. предприятие возглавлял Почётный гражданин города Кольчугино Ю.П. Ковяров. В 2018 г. завод вновь открылся после реконструкции.



60 лет назад (в 1962 г.) основана

Стенковская школа.

Первая Стенковская начальная школа была открыта в 1931 г. Она располагалась на территории молочно-товарной фермы в непригодном помещении – половине деревянного барака. В ноябре 1962 г. школа переехала в новое одноэтажное здание, расположенное в д. Стенки, а в 1963 г. получила статус – неполная восьмилетняя. Первым директором школы была З.А. Коростелева. В настоящее время школа является основной общеобразовательной – в ней обучаются дети из д. Сукманиха, Ульяниха, Стенки, пос. Копылки и Раздолье. На базе школы функционирует много кружков: физической подготовки, математический, фольклорный, краеведческий, домашнего цветоводства,



школьного лесничества, компьютерной грамотности. Одним из приоритетных направлений воспитательной работы школы является природоохранная деятельность. Школьное лесничество было организовано в 1977 г. и работает в соответствии с договором с Есиплевским лесничеством на определённые виды работ: посадку деревьев, сбор лекарственных растений и т.д. С 2004 г. в школе работает краеведческий кружок

45 лет назад создано

Кольчугинское водохранилище

на реке Пекша (сентябрь 1977 г.). Решение о

строительстве водохранилища – аккумулятора воды на период засушливых лет – было принято в крайне засушливом

1973 году. Сначала строительством занималась организация «Шахстрой», но дело шло крайне медленно, и Минцвет поручил этот объект заводу имени С. Орджоникидзе. Министерство цветной металлургии оказало большую помощь в строительстве. Затопление водохранилища было начато осенью 1977 г., в сентябре состоялось его торжественное открытие. На митинг по этому поводу прибыл министр П.Ф. Ломако, который открыл памятную доску на стене машинного зала плотины. Водохранилище стало одним из самых больших искусственных водоёмов Владимирской области. В длину оно простирается до 12 км, а согласно проекту его объём – 13,5 тыс. кубометров воды.



35 лет назад (в 1987 г.) на базе завода им. С. Орджоникидзе был создан ансамбль «Родные напевы». За годы творческой деятельности коллектив стал одной из визитных карточек города Кольчугино. Всё это время руководит ансамблем его основатель – Заслуженный работник культуры России Владимир Першин. За плечами кольчугинцев – гастрольные поездки в Германию, Голландию, Швейцарию, Японию и Соединённых Штатах Америки. Коллектив – лауреат телевизионного конкурса «Шире круг», а также обладатель Гран-при международного фестиваля в Сочи. Ансамбль также регулярно устраивает различные конкурсы и фестивали. В 2012 г. ансамбль сменил название на «Медовый Спас».



30 лет назад (в 1992 г.) основан ансамбль «Белореченские девчата». В 1997 г. самодеятельный хоровой коллектив за высокий уровень исполнительского мастерства получил звание «Народный». С апреля того же года с коллективом работают хормейстер К.А. Домнич и аккомпаниатор А.М. Домнич. За время работы сформировался обширный репертуар: патриотические и лирические песни советских композиторов, накоплен огромный перечень народных песен. Исполняются песни, написанные самодеятельными авторами. Коллектив и его руководители находятся в постоянном творческом поиске. Участники учатся играть на шумовых инструментах, осваивают танцевальные движения, показывают уверенное владение трёх- и



четырёхголосием, постепенно овладевают целым комплексом вокально-хоровых навыков. Коллектив постоянно принимает участие в областном фестивале «Бавленские вечера», Всероссийском фестивале-конкурсе «Поёт родное село» (г. Суздаль), в межрегиональных фестивалях «Золотое кольцо России». Главными задачами ансамбля «Белореченские девчата» и его руководители считают возвращение престижа русской песни и сохранение народного музыкального наследия.

25 лет назад (в 1997 г.) на базе Кольчугинской Станции юных туристов основан историко-краеведческий музей «Летопись родного края».



Этому предшествовала большая поисковая работа туристов-краеведов, которая велась с 1988 года, года основания Станции юных туристов. Первоначально были созданы четыре экспозиции: «Русская изба», «Русский самовар», «Уголок ремёсел» и «Природа родного края». В 2006 г. к ним прибавилась ещё одна: к 75-летию родного города краеведы открыли первую часть новой музейной экспозиции «История земли Кольчугинской». Здесь были собраны материалы и экспонаты, рассказывающие об истории Кольчугинской земли с древнейших времён и до наших дней. Принцип создания музея звучит так: «Руками детей для детей». Создателями краеведческого музея в первую очередь являются школьники. Вместе с педагогами они собирали материал для экспозиций, классифицировали его, формировали выставки. За годы существования в Кольчугино краеведческого музея был собран богатый материал, который активно используется многими учебными заведениями города и района.

25 лет назад (в 1997 г.) на базе прессово-волочильного цеха № 5 и отдела свинцовистых латуней прокатного цеха № 6 завода им. С. Орджоникидзе, образовано ОАО «Цветметобработка».



В 1999 г. к нему присоединился участок горизонтального непрерывного литья нового литейного цеха. В 2005 г. было реорганизовано и превращено в производство законченного цикла, начинающегося с литья и завершающегося плоским и круглым прокатом. В настоящее время предприятие носит название – **ООО «Кольчугцветметобработка»**. Сегодня оно превратилась в мобильный и хорошо отлаженный механизм, самоценную единицу производства. В её состав входят три собственных подразделения (литейное, плоского и круглого проката), вместе составляющие замкнутый производственный цикл; стабильные поставщики сырья и давние, а также постоянно появляющиеся новые партнёры-потребители продукции (география поставок — от Москвы до Минска).

25 лет назад (в 1997 г.) цех по производству приборов и посуды с декоративным покрытием из драгоценных металлов завода им. С. Орджоникидзе был выделен в самостоятельное предприятие – завод элитных столовых приборов и посуды **ЗАО ТД «Кольчуг-**



Мицар». В 2008 г. посудное производство вернулось в состав завода в качестве цеха товаров народного потребления, а в 2017 г. вместе с ним вошло в состав АО «Электрокабель» Кольчугинский завод». Сейчас предприятие под современным названием **«Кольчугинский Мельхиор»** выпускает посуду и столовые приборы из мельхиора (нейзильбера) и нержавеющей стали, покрытые никелем, хромом, серебром и золотом, а также металлоизделия из серебра 925 пробы. Его ассортимент включает около 250 видов продукции, не считая нестандартных и индивидуальных изделий. Он продолжает расширяться благодаря собственной лаборатории по разработке и совершенствованию технологических процессов. Самая знаменитая продукция завода – подстаканники. Наибольшим спросом пользуются латунные никелированные подстаканники с гербом СССР, России и Олимпийским мишкой. Большие партии подстаканников по-прежнему отправляются РЖД.

20 лет назад (в 2002 г.) в Кольчугинской Детской школе искусств открылся театральный класс, который возглавила выпускница школы В.В. Щеглова. С годами класс вырос в театральное отделение, которое насчитывает более 70 учащихся. Сейчас здесь работают 6 педагогов: В.В.



Щеглова – заведующая отделом, Р.С. Шпенёв – театральные дисциплины, вокал, И.А. Семёнова – хореография, М.А. Лазарева – вокал, М.В. Полякова – ритмика, танец, Н.Ю. Ковтун – концертмейстер. На отделении работают несколько творческих коллективов.

20 лет назад (в 2002 г.) на театральном отделении Кольчугинской Детской школы искусств создан Образцовый театр-студия «Синяя птица» (режиссёр В.В. Щеглова). В состав коллектива входят учащиеся и выпускники театрального отделения, достигшие определённых профессиональных навыков, в возрасте 8-17 лет.



Репертуар театра насчитывает свыше 20 спектаклей, более 150 чтецких работ. За последние годы было подготовлено много постановок, в которых уделяется большое внимание хореографии, вокалу. Стала традицией постановка спектаклей-сказок к новогодним праздникам, среди которых «Щелкунчик», «Морозко», «Дюймовочка», «Снежная королева» и др. Коллектив неоднократно становился Лауреатом областных, всероссийских и международных конкурсов.

Список использованной литературы:

1. Гуров Александр Григорьевич [Электронный ресурс] // Владимирское областное отделение ВТОО «Союз художников России». – Владимир, 2022. – URL: <https://www.vshr.ru/>. – (18.01.2022).
2. История школы [Электронный ресурс] // МБОУ «Стенковская основная школа». – Стенки, 2013. – URL: <https://stenki-scool.ucoz.ru/>. – (19.01.2022).
3. Православные храмы Кольчугинского края/ сост. В.В. Дворников. – Кольчугино, 2005.
4. Ребров В.И. Кольчугино – город металлургов и кабельщиков: завод, посёлок, город: 1871-2011 г.: прошлое и настоящее в воспоминаниях, рассказах, документах, фотографиях и основных исторических событиях/ В.И. Ребров. – Владимир: Аркаим, 2011.
5. Ребров В.И. Кольчугино – мой город: завод, город, события, люди (прошлое и настоящее)/ В.И. Ребров. – Кольчугино: Кольчугинская типография, 2006.
6. Семенюк Юрий Иванович [Электронный ресурс] // Международный объединённый биографический центр. – М., 2022. – URL: <http://www.biograph.ru/>. – (18.01.2022).
7. Театральное отделение [Электронный ресурс] // Детская школа искусств Кольчугинского района. – Кольчугино, 2022. – URL: <https://koldshi.vld.muzkult.ru/>. – (19.01.2022).
8. <https://ru.wikipedia.org/>
9. <https://vk.com/>