

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Друзья мои — чатамел! Готовясь рассказать вам о линии жизни моего очередного героя, я еще и еще раз обратилась к мудрецам прошлого, мысли которых черпаю из «Чаш мудрости», советам которых могли бы придерживаться и мы — ныне живущие.

Так что же такое жизнь, в чем ее смысл? «Каждый человек рождается для какого-то дела. Каждый, кто ходит по земле, имеет свои обязанности в жизни», — так думал известный американский писатель Э. Хемингуэй. Мысль его развивает французский писатель Ж. Мармонтель: «Во всем нужно держаться трех начал: истинного, чуждого и полезного». И, наконец: «Совершенствование человека — смысл жизни». Мне кажется, что точнее, чем наш русский писатель Максим Горький и не скажешь.

Итак, человек родился. Какие-то задатки его личности, как считают ученые, заложены в его генах, полученных от родителей.

Кем и каким он станет в жизни, будет зависеть от многих обстоятельств: окружающей его среды, встречающихся на его пути людей. Но главное — от него самого. Эту истину я постигла, долгие годы занимаясь журналистикой, стараясь в героях своих публикаций найти ту «изюминку», которая определяет линию их жизни.

Мой сегодняшний собеседник — известный в нашем городе тренер по профессии, бард по призванию Вячеслав Васильевич Кочнев.

Для какого дела он родился, Слава поначалу быть может интуитивно, а с годами все более осмысленно определил еще в мальчишеские времена. В памяти навсегда осталось чистое, радостное детство, прошедшее на улице Луговой, что на окраине Юрьев-Польского. Среди уличных пацанов Вячеслав оказался старшим. Уже тогда в его характере проявлялись стремление к совершенствованию, тяга к творчеству. И потому, верховодя уличной командой, он не протест с ребятами мячи гонял, а постоянно придумывал новые игры, интересные забавы, устраивал соревнования, награждая победителей самодельными грамотами, медалями.

Рядом был стадион, там и показывали свое «мастерство» мальчишки и девчонки с Луговой. Ребята-однокурсники сами были увлеченными спортсменами, они и Вячеслава к «железу» приучили. И с той поры гири, гантели, штанга — постоянные спутники Кочнева.

В те далекие детские годы добрым наставником Славы был его двоюродный брат, сам человек творчески одаренный — Валентин Малыгин. Его советы очень помогали и в той, да и в нынешней жизни. Любовь к спорту призывали и учителя физкультуры города Повх В.Л., Зыкова Н.П., за что он им очень благодарен.

В доме Кочневых всегда было много животных. В общении с ними мальчик чувствовал и шенил и любовь и преданность. В памяти остался добрый, ласковый, верный друг — любимый пес Шарик. И сегодня у Вячеслава Васильевича много стихов о добре и ласке.

Эта тема преобладает в его творчестве еще и потому, что главный, основополагающий отпечаток на всю его судьбу оставила его мама — Вера Герогневна. Это от нее — доброты в его сердце, от нее — умение понять человека, прийти на помощь, страждущему.

Маму Слава любил, маму боготворил, она была для него идеалом. Но, как и многие из нас сейчас, считал, что надо было быть еще ласковей и внимательнее к ней. Цикл стихов, посвященных родному человеку, написан уже после ее трагической гибели. И потому Вячеслав призывает: дарите матерям цветы! Вот уже расстая детства дым, А за ним и юность пролетела. Мы же опять по-прежнему спешим, И как опять до матерей нет дела. Но посреди житейской суеты

Не забывайте вы их руки золотые. Дарите матерям цветы, Дарите матерям цветы, Дарите — пока матери живые.

...Закончилось детство. В руках аттестат зрелости. Но это — лишь документ, дающий право начать новую жизнь.

Куда пойти учиться? Кем быть? Поразмыслил Вячеслав выбирает новую дорогу — спорт. Однако, попытка поступить в институт не увенчалась успехом. И далее — как у многих: работа на заводе, армия.

К армии у Вячеслава было особое отношение. Рассказы отца Василия Павловича — участника войны завораживали. Из книг, к чтению которых с раннего детства приучила мама, в памяти остались герои — патриоты Родины, защищавшие ее от фашистской нечисти.

«В армию я пошел с большим желанием», — вспоминает Вячеслав Васильевич. Служил он в ракетных войсках на знаменитом Байконуре. Познал все тяготы и прелести армейской жизни.

чи души лучшие человеческие качества. Прекрасно понимал: будь мой чемпион без этих качеств, мне неприятно будет с ним встречаться.

Человек — мужчина — личность — спортсмен — мастер — вот мои критерии воспитания. Я всегда думал о том, что придет время — закончится спортивная карьера. А кем станет в жизни воспитанный мной чемпион, если я научу его только заболеть? В основе педагогического воспитательного процесса стояли на первом плане — человечность, порядочность, культура. Без этих основополагающих качеств не воспитаешь хорошего спортсмена. Все это вместе и составляет, по моему глубокому убеждению, личность.

За три десятилетия моей тренерской работы сотни учеников прошли мою школу. Мне сегодня приятно заходить во Дворец

и «трудные». Занятия бесплатные. Работая с ними, стараюсь не только закалить физически, но и зарыть в их души добро, свет, радость. «Будь человеком, мужчиной сильным, крепким, честным, справедливым, — напишутся у своих пацанов».

Рассказывая о линии жизни Вячеслава Кочнева, я большой акцент сделала на его профессионализм. Но многие коллегички, а теперь уже и жители других городов России, знают творчество Кочнева — барда.

Не умаляя заслуг его друзей-единомышленников из бардовской гостиной «Душевный разговор» Елены Фроловой и Дмитрия Котова, я поведу речь о Кочнев-барде, надеюсь в будущем определить линию жизни его талантливых спутников.

О том, что Вячеслав писал стихи, я уже упоминала в этом очерке. Но, чего греха таить, кто из нас в молодости не увлекался стихотворчеством. Так было

О чем поет сегодня Кочнев? Конечно же, о спорте. «Есть такие понятия», — говорит Вячеслав Васильевич, — сила, доблесть, честь. Они должны преобладать в мужчине, в спортсмене — особенно!»

Военная тематика в творчестве Кочнева — одна из ведущих. Лирические-мужественные патриотические песни нравятся зрителям.

Многотемны и выступления trio «Душевный разговор». Их песни о любви к родному городу. Отгизне, к детям! пришли по вкусу искусственным посетителям Московского кафе «Гнездо глухаря», куда наши земляки протоптали дорожку и теперь выступают на одной сценической площадке с известными бардами.

Заканчивая рассказ о линии жизни нашего талантливого земляка, человека, жизнь свою посвятившего воспитанию молодежи, спрашиваю Вячеслава Васильевича: «С каким девизом Вы идете по жизни?» «Мой девиз: делай добро бескорыстно, и пусть тебе будет приятно. Пусть будет хорошо не тебе одному, а всем людям. Стараюсь жить по этому принципу».

Принципы жизни Вячеслава Кочнева — в его стихах. С одним из последних стихотворений поэта-барда, отвечающего на главный вопрос: как жизнь прожить, я и хочу познакомить вас, дорогие читатели.

За человечество премий не дают, И не ставят памятник тем пацанам, Любовь и верность денег не скуют, Про них лишь песни

нам порой споят, Но нас они не сделают богаче. Из бескорыстья пласть не сошьешь, Из доброты людской

не сваришь кашу. Родную жизнь, единственную нашу, Наоборот, забот не оберешь. И благо, кто собрался получить, Добро творя, И так другого учит. Назад он хлеба с маслом не получит, Когда пойдет свой хлеб

к реке пускать, Пусть за добычей рюкзаки не выщип.

Зачем тогда так надлежит нам жить? Зачем должны мы в жизни быть терпимы?

Когда, как вакуум, они не оцумтмы — Все эти качества.

Зачем же воду лить? И вместо прочного быть скромным и ранимым?

Себе такой вопрос я задаю. И где ответ? Я от него немею. Я просто как то-по-другому не умею. Не хочу тяжко нести я жизнь свою, А как невесту на руках ледею.

Р. С. Хотела на том и закончить, но так случилось, что беседовали мы с Вячеславом Васильевичем в тот день, когда в космос отправился отряд молодых космонавтов. И вспомнил Кочнев армейские будни на Байконуре. Разволнованность пронизал, прощаясь: «О прошлом и настоящем мы с Вами поговорили. А у меня много планов на будущее. Заветное желание: мечтаю спать на Байконуре. Сказал бы много молодым солдатам от души». И я тоже от души пожелала Вячеславу: «Да сбывается Ваши мечты!»

А. БАРСУКОВА,
заслуженный работник культуры России

Девиз мужчины — сила, доблесть, честь



«Что дала мне армия? — размышляет он. — Она дала мне возмужание, умение преодолевать трудности, закалку силы — воли. Все это делает человека самостоятельным, готовым к следующему этапу жизни. В армии как никогда остро ощущается любовь к родному городу, отчому дому, к родным и близким людям».

...Прошли два армейских года. Наступил следующий жизненный этап. Выбор будущего был окончательный — спорт.

Факультет физвоспитания Владимирского педагогического института дал профессору. Двери колледжников спортивной школы перед молодым преподавателем физвоспитания распахнул председатель спорткомитета Федор Аркадьевич Бугаев. И было это более 30 лет назад. С той поры Кочнев — тренер по гандболу (в протесторин — ручному мячу).

«Мне очень повезло, что попал я в такой сильный творческий коллектив», — рассказывает Вячеслав Васильевич. — Очень многому научился у опытных тренеров: Евгения Ивановича Замяткина, Алексея Александровича Подолкина, Александра Михайловича Барсукова. Их уроки мастера всегда давали мне профессионалом.

В характере моем с детства было стремление к первенству. В юношестве был чемпионом города по многим видам спорта. Но теперь-то я — тренер, наставник, воспитатель. Мне, конечно, очень хотелось воспитать команду — лучшую в стране. И не только в профессиональном плане, а заложить в ребята

спорта и видеть на Доске почета фотографии моих воспитанников. Горжусь Сергеем Махихиным и Дмитрием Чухровым — мастерами спорта Международного класса.

В моем творческом активе — плеяда мастеров и кандидатов в мастера спорта. Среди них Владимир Тихонов, Андрей Мочалов, Андрей Рысин, Максим Максимов, Роман Титов.

Конечно, не все стали знаменитыми спортсменами, но мне особенно приятно встречаться со своими учениками, выдержавшими экзамен на звание ЧЕЛОВЕКА. Значит, не зря старался заложить в их души и сердца все, что является личностью».

Слушаю Вячеслава Васильевича и вспоминаю одну из публикаций местной газеты, рассказывающую об организованном Кочневым клубе «Пацаны».

«Да», — подтверждает Вячеслав Васильевич, — существует уже более 15 лет этот клуб по месту жительства. Расположен он в общежитии швейной фабрики. Идея создания такого клуба возникла у меня после просмотра фильма Динары Асановой, главной героиней которого занимался с трудными подростками. Фильм назывался «Пацаны». А мне нравился это слово, так мы и назвали этот клуб общефизической подготовки мальчишек.

Приходит в наш клуб ребята с близлежащих улиц, есть среди

и у него: первые стихи — любимой девушке — Надежде, ставшей любимой женой, верным спутником жизни.

А позже — длинная пауза... Одной из причин возвращения к активному поэтическому творчеству стало печальное обстоятельство. Разрушено здание спортышколы, почти распался дружный коллектив. В приспособленном для занятий подвале остались единомышленники — фанаты — энтузиасты. Круг учебных часов сузился, а энергия была ключом. Вот тогда и произошел творческий всплеск.

К тому времени за плечами Вячеслава Кочнева был уже немалый жизненный путь — с его взлетами и падениями, долгими размышлениями о сущности человеческого бытия. И эти философские раздумья слагались в поэтические строки. В ушах же звучала музыка. И тогда подумалось: а не спеть ли? К стати, игре на гитаре в армейские годы Вячеслава научил друг и тезка Вячеслав Быков. И с той поры гитара-семиструнка стала спутницей жизни.

Стихи-раздумья о том, что достоин быть первым, о жизненной тонке — спешим-торопимся и часто даже не замечаем ни чарующей красоты природы, ни тепла души живущих рядом.

Пел сначала для друзей. Одобряли. Потом узнал о бардовском клубе. Пришел, познакомился. И — остался с ними — друзьями по духу, товарищами по творчеству.