

Библиотечный вестник



май 2022 г. № 1 (24)

Год культурного наследия в библиотеках

читайте на стр. 1–2

Школа финансовой грамотности

читайте на стр. 2

Книги, которые ждали

читайте на стр. 3



Дорогие друзья! Ежегодно 27 мая в нашей стране отмечается Общероссийский день библиотек. От всей души поздравляем вас с этим замечательным праздником!

Библиотека – это не просто место для хранения книг, это целый мир со своей неповторимой атмосферой. Сколько бы ни рассуждали о том, что век бумажных книг позади и совсем скоро их полностью вытеснят электронные носители, к счастью, так считают не все. Большинство читающих людей признается, что шепестеть страницами, открывая новые или возвращаясь к любимым фрагментам, – это ни с чем несравнимое удовольствие, которое не в силах заменить ни один даже самый навороченный гаджет.

В Общероссийский день библиотек хочется пожелать всем больше читать, открывать для себя новые произведения и пополнять копилку своих знаний!

Мы всегда рады видеть в нашей библиотеке! А нашим коллегам-библиотекарям желаем новых творческих успехов и проектов, новых интересных идей и их замечательного воплощения, добра и позитива во всём!

*Беляева Т.А.,
директор МБУК Кольчугинского района
«Межпоселенческая центральная библиотека»*

«Русский народный костюм. Народный костюм родного края». Заведующая библиотекой Р.Б. Борисова не просто рассказывала о русском костюме и его отражении в произведениях русских писателей и поэтов, а делала это в форме диалога. Дети с интересом отвечали на задаваемые им вопросы.



Историко-краеведческое путешествие продолжила краевед Л.В. Козлякова. Она рассказала, что в народном костюме заложена подробная информация о народе-труженике, веками живущем в условиях короткого лета и долгой зимы. При создании костюма использовались самые разные прикладные искусства и ремёсла (ткацкое, вязальное, вышивка). Отметила Лена Владимировна и особенности народного костюма Владимирской губернии. Ребята познакомились с новыми словами, обозначающими детали русского костюма: шугай, душегрея, зипун. Школьникам были представлены образцы мужского и женского народного костюма, куклы из войлока, кукольные миниатюры из дерева.

Цель данного проекта – популяризация и сохранение интереса к народным традициям через развития у детей интереса к истории, народному творчеству, народным обычаям, обрядам. Задача проекта – охватить как можно большее количество жителей города и района. Для этого библиотекари выходят в школы города и выезжают с мероприятиями в сельские библиотеки.



Следующее мероприятие было об устройстве традиционного русского жилища – «Конструкция и декор русской избы», и новой формой проведения данного мероприятия стал «историко-

краеведческий дайвинг». Эта форма предполагает более глубокое погружение в тему.

Под тихо звучащую мелодию краевед Л.В. Козлякова предложила на время мысленно перенестись в недалёкое прошлое, чтобы узнать историю предметов, окружающих нас в доме сейчас и которыми пользовались наши прабабушки и прадедушки. Ведущие рассказывали, что русская изба является частью русской культуры. И русские плотники в старину дома не строили, а рубили. Крестьянскую избу трудно представить без многочисленной утвари. Раньше все предметы повседневной необходимости изготавливались своими руками. За многие века был создан огромный мир вещей, с которыми человек постоянно имеет дело. И лучше нам их знать. Хотя бы из уважения ко всем этим предметам, которые служат людям верой и правдой.

Борисова Р.Б., зав. гор. библиотекой № 1,
Козлякова Л.В., краевед

Год культурного наследия



Традиции живая нить



2022 год посвящён культурному наследию народов России, о чём говорится в Указе, который подписал Президент страны В.В. Путин. В рамках объявленного года сотрудники городской библиотеки № 1 решили организовать историко-краеведческий проект «Традиции живая нить». И уже 13 января 2022 года в читальном зале Центральной библиотеки для пятиклассников школы № 5 было проведено первое мероприятие из этого цикла –

Многообразие русского фольклора



2022
ГОД КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ
РОССИИ

В Год культурного наследия народов России городская библиотека № 3 провела и готовит много ярких разнообразных мероприятий. Одним из первых таких мероприятий стали фольклорные посиделки «Многообразие русского фольклора», которое было подготовлено совместно с городской библиотекой № 1 в рамках проекта «Щедра ремёслами земля моя» для воспитанников кольчугинской коррекционной школы-интерната. Гостям предложили окунуться в мир русского фольклора. Погружение началось с рассказа о традиционных русских ремёслах, развитых, в основном, на территории Владимирской области и соседних регионов. Далее вместе с ведущими совершили экскурс в историю. Воссоздать тёплую, задушевную обстановку старинных посиделок сотрудникам библиотеки помогли юные музыканты и артисты: учащиеся ДШИ и Образцовый ансамбль «Фантазёры» ЦКМПИТ.

Из уст в уста передавались сказки. Сказка всегда с хитрым намёком с весёлым уроком. Отправились участники мероприятия в путь-дороженьку в необъятное царство – страну Сказок, Чудес и Волшебства. С большим интересом слушали исполнение русских народных сказок учащимися театрального отделения ДШИ. Наша читательница Григорьева Анастасия подготовила вместе с мамой сказку «Как коза избушку построила». Путешествие по многообразному миру русского фольклора продолжили музыканты.



Внимание гостей была представлена книжно-иллюстративная выставка «Светлый мир русского фольклора». Особое место на ней занимает экспозиция «Народные промыслы». Впервые в нашей библиотеке представлены работы кольчугинских мастеров – одарённых людей города Кольчугино, читателей нашей библиотеки, создающих яркое самобытное искусство: расписные деревянные изделия Шиманского О.Г. и авторские матрёшки Киселёвой И.Н. Нам удалось воссоздать атмосферу старинных посиделок, ведь праздничность и приподнятое настроение чувствовалось во всём. Такие мероприятия прививают детям любовь и интерес к русской народной культуре, ведь фольклор – это кладовая бесценных сокровищ, в нём вся житейская мудрость нашего народа.

Запомнился дошколятам литературного объединения «Библиокроха» час познаний и открытий «Здравствуй, русская Матрёшка», посвящённый этой старинной деревянной игрушке, которая воплощает доброту, достаток, семейное благополучие и является своеобразным символом России. Ребята узнали много интересного о матрёшке: откуда она появилась, почему её так назвали. Детей познакомили со способами её росписи, научили отличать загорскую матрёшку от полхов-майданской и семёновской. Дошколятам продемонстрировали видеоролик «Как и где рождается матрёшка» и мультфильм «Секрет матрёшки». В заключение дети приняли участие в викторине «Матрёшка – душа России».



В ближайшее время библиотека планирует провести фольклорные посиделки «Славянская радуга» в рамках акции «Библиосумерки». В рамках проекта «Творим историю вместе. Встреча с интересными людьми» пройдёт час творческого общения «Щедра талантами родная сторона». Также в библиотеке пройдёт путешествие по выставке работ кольчугинского художника О.Г. Шиманского «Руки мастера дивное дело творят» и виртуальный вечер-путешествие «В каждой избушке – свои погремушки», посвящённый русским народным игрушкам. Год культурного наследия народов России продолжается!

Абрамова Г.А., зав. гор. библиотекой № 3

Что? Где? Когда?



Развитие финансовой грамотности



В современных условиях расширения использования финансовых услуг, усложнения и появления новых, трудных для понимания финансовых инструментов, вопросы финансовой грамотности населения стали чрезвычайно актуальными. Необходимость повышения уровня финансовой грамотности населения неоднократно подчёркивалась в документах Правительства Российской Федерации. В соответствии с Национальной стратегией повышения финансовой грамотности современная библиотека должна стать площадкой для познавательных занятий, мастер-классов, тренингов, просветительских мероприятий по финансовой грамотности. Именно с этой целью в ноябре 2020 г. в Кольчугинской центральной библиотеке была создана школа финансовой грамотности «Дружи с финансами». Занятия проводятся в форме лекций, семинаров с просмотром видеороликов, проведением квест-игр, брейн-рингов и других игровых форм. На занятия Школы приглашаются специалисты банков, страховых организаций, социальной защиты и Пенсионного фонда. Занятия Школы проводятся не только в Центральной библиотеке. Выездные занятия Школы в 2020–2022 гг. прошли в КТОСах, Комплексном центре социального обслуживания населения, Кольчугинском отделении ВОС, городских и сельских библиотеках для населения города и района. Занятия проходят по актуальным темам: управление личными финансами, банки и банковские операции, страхование, налоги, защита от финансовых рисков, а также информация о новостях финансов и экономики.

В 2021 г. Межпоселенческая центральная библиотека приняла участие в Конкурсе проектов по поддержке лучших практик библиотек в сфере развития финансовой грамотности, организованном Ассоциацией развития финансовой грамотности РФ, с проектом «Внедрение инновационных форм в работу Школы финансовой грамотности «Дружи с финансами» и стала победителем. С получением средств на реализацию проекта библиотека получила импульс для внедрения инноваций в работу по финансовому просвещению. Для работы Школы была приобретена аппаратура для проведения занятий, в том числе выездных, и ведения онлайн-трансляций.

В 2022 г. в рамках занятий ШФГ прошли следующие прямые трансляции занятий в группе Кольчугинской Центральной библиотеки во «ВКонтакте»: «Финансовая безопасность. Мошенничество», «Банковские вклады как способ сохранения денежных средств», «Кредит – основной продукт финансового рынка», «Страхование как способ защиты от финансовых рисков».

Для полноценных занятий Школы были выделены группы школьников и студентов для занятий как в традиционной познавательной форме, так и с включением игровых форм работы: «Своя игра», квест-игра, брэн-ринг. В конце января 2022 г. в Центральной библиотеке прошла деловая игра для молодёжи «Финансовый ринг». Игра состоялась при участии отдела по работе с молодёжью, физкультуре и спорту администрации Кольчугинского района. Участники игры – старшеклассники школы № 7, студенты Политехнического колледжа и специалисты отдела по работе с молодёжью администрации Кольчугинского района – вышли на «Финансовый ринг», чтобы честно сразиться в этой области знаний. Три команды: «Еврики», «Рублики» и «Фунтики» – показали уровень финансовой грамотности в разминке и занимательных, не всегда лёгких, но увлекательных заданиях. Команды строили семейный бюджет в секторе «Семейная копилка», расшифровывали «Мысли мудрых» и получили изречение известного человека, расшифровывали русские народные пословицы, определяли налоги по их видам, «работали» с ценными бумагами, вспоминали сказки в секторе «Экономика в



сказках». По итогам Финансового ринга многие молодые люди задумались о недостаточности своих знаний в финансовой сфере и пополнении их в рамках Школы.



С целью привлечения новых слушателей в Школу в феврале-марте в Центральной библиотеке для учащихся городских школ был проведён цикл игровых занятий «Финансовый квест». Школьники 7–8-х классов по ходу игры

знакомились со значениями терминов из сферы экономики и финансов, решали задачи, связанные с семейным бюджетом, вспоминали отрывки из мультфильмов, связанных с деньгами. Победители получили призы – книжные закладки в виде денежной купюры – и все участники игры – ликбез по финансовой грамотности.

Школа финансовой грамотности продолжает свою работу на базе Межпоселенческой центральной библиотеки (ул. Ленина, д. 4). На занятия приглашаются все, кто понимает, что финансовая культура, финансовая грамотность – это ещё один жизненно необходимый элемент в системе навыков и правил поведения. Финансовая грамотность позволит человеку не зависеть от обстоятельств, воли других, от системы. Образованный человек сам станет выбирать те пути в жизни, которые будут для него наиболее привлекательными, создавая материальную основу для дальнейшего развития себя, своей семьи и всего общества.

Корнышева О.Г.,
руководитель Школы финансовой грамотности,
Зайцева Г.Е.,
ведущий методист МЦБ

Книги, которые все ждали



В начале года Центральная библиотека получила большой комплект литературы. 374 экземпляра новейших книг были приобретены на федеральные средства.

18 февраля в Кольчугинской Центральной библиотеке был организован праздник-презентация «Книги, которые ждали». Новые книги встречали своих читателей прямо в фойе на выставках и столах. Прекрасно изданные книги радовали глаз посетителей. Сотрудники библиотеки помогали читателям подобрать книги.

По отзывам посетителей библиотеки, получился настоящий праздник! Представленные книги сравнивали с жемчугом. Спрашивали: «Есть ли ограничения?» Делали свой выбор в пользу новинок, которые мечтали прочитать. С большим удовольствием посетители разбирали тематические закладки со списками новинок. Чтобы вновь и вновь наслаждаться чтением новых книг любимых писателей.

Трое жителей Кольчугино впервые в этот день посетили библиотеку, записались и взяли литературные новинки. Надеемся, что они станут постоянными читателями.

В этот же день в читальном зале собрались члены клуба ПРОЧтение «Мне понравилась эта книга». Они поделились своими впечатлениями о прочитанных книгах, прокомментировали свой выбор из вновь поступивших книг. Руководитель клуба Елена Валентиновна Костопрравова в свою очередь познакомила участников клуба с новыми именами в литературе и книгами, вошедшими в шорт-листы престижных литературных премий: «Филэллин» Л. Юзефовича,



«Земля» М. Елизарова, «Как я был Анной» П. Селукова и др.

В настоящее время на абонементе оформлена книжная выставка, на которой представлены новейшие книги. И не только художественные.

В летние месяцы сотрудники библиотеки продолжают знакомить жителей города с новыми книгами прямо на улице перед зданием библиотеки. В июне в очередной раз стартует акция «Библиотека под зонтиком». Не стесняйтесь, не проходите мимо. Здесь под уютным зонтиком вас ждёт интересное общение, свежие журналы, газеты и, конечно, литературные новинки.

Сотрудники библиотеки в ближайшее время подготовят цикл литературных экскурсий, литературных вечеров, где главное внимание уделяют новым книгам.

Чтение хорошей книги – это всегда роскошь и большое удовольствие. Библиотекари стремятся, чтобы каждая новая книга нашла свои читателей.

Костопрравова Е.В.,
зав. отделом обслуживания МЦБ

Библиотечное дело живёт!



В конце 2021 года наш Бавленский сельский библиотечный филиал участвовал в областном конкурсе на лучшее сельское учреждение культуры в номинации «Библиотечное дело». Была представлена работа, в которой отражались самые главные направления, работа по литературным клубам и объединениям, сотрудничество в местном сообществе, работа с инвалидами и волонтерским движением, проектная деятельность, работа со СМИ и в цифровом пространстве. Помогали мне оформить работу сотрудники Центральной библиотеки: Арина Ю.А. и Королёва Л.П. Наша библиотека подтвердила своё участие, стала победителем и выиграла грант. Денежное поощрение в библиотеке уже оприходовано: вставили самое большое окно, купили принтер и телевизор, мебель: полки и стулья. Это всё для лучшего освоения библиотечного пространства, для дальнейшего развития библиотечного дела.

Первые шаги для изменения в библиотеке уже сделаны: внесены коррективы в график работы на рабочую субботу и выделены зоны. Площадь в библиотеке очень маленькая, поэтому приходится постоянно что-то придумывать. Сделали в библиотеке перестановку: рабочую зону заведующей библиотекой и детскую зону. Многие отмечают, что стало лучше, удобнее. В библиотеке снова развернулось волонтерское движение, проходят регулярно выставки фотографий местных жителей прекрасного, а выставка к Пасхе «Радость пасхального созидания» объединила разные учреждения и поколения. Наша библиотека всегда старается принимать активное участие во всех районных акциях и проектах, особенно по основной теме текущего года: народного культурного наследия. Учащиеся школы побывали в гостях у народных промыслов, посетили русскую деревню, узнали историю легендарного хореографического коллектива «Березка» – всё это в совместных наших мероприятиях. Путешествие продолжается. Библиотечное дело живёт!



Дыстергофт Е.Т.,
зав. Бавленской сельской библиотекой

Книжный калейдоскоп



Роман-предостережение



Евгений Чижов – прозаик, дважды финалист «Большой книги» и лауреат премии «Ясная Поляна» за роман «Собиратель рая». Сюжет романа «Перевод с подстрочника» прост – переводчик-поэт Олег Печигин отправляется в неведомую страну из Москвы для того, чтобы на месте начать работать над переводами стихов самого великого поэта Коштырбастана, Президента Рахматула Гулимова или, как все называют его здесь на родине –

Народного Вожатого. Когда-то Россия и Коштырбастан были частями единого государства. Но это всё в прошлом. Потом пути разошлись. Переводчик не знает коштырского. Он везёт с собой подстрочник, дословный перевод, сделанный кем-то до него. Задача Печигина задать размер, выстроить рифму, передать настроение. От переводчика зависит многое. Он должен чувствовать того, кого переводит, вжиться в поэта.

Читая роман, не можешь отделаться от впечатления, что написан он вовсе не про далёкую и несуществующую страну. Автор словно специально, многократно подчеркивает, что страна эта Коштырбастан – бывшая республика в составе СССР.

Коштырбастан встречает Олега своим колоритом. Современная восточная столица. «Мужчины в строгих костюмах или белых рубашках с галстуками и тибетейках, женщины в длинных платьях из ярких тканей». Башенные краны, люди в спецовках, несмолкаемый гул строек, самосвалы, горы свежего дымящегося асфальта. Над всем этим памятник Президенту. Отец всех народов смотрит за тобой. Думает о тебе, вспоминается Оруэл. А ещё много-много портретов лидера, в магазинах, ресторанах, государственных учреждениях и далее везде... Снова, снова что-то родное видит читатель. Чем дальше углубляешься в чтение, тем больше начинаешь понимать, что Чижов пишет не восточную сказку. Если бы он хотел написать про режим в одной из бывших стран Советского Союза, то возможно назвал бы её открыто. Многие из тех, кто интересуется жизнью Таджикистана или Узбекистана, знают про то, как нелегко живётся в этих государствах. Почитание первого лица, культ личности, золотые памятники лидеру при жизни, тщеславные стройки и проекты, отсутствие оппозиции, внешний блеск снаружи и глубокая нищета внутри. Чижов пишет не про бывшую советскую республику. И роман его вовсе не антиутопия в стиле Оруэлла или Замятина, как пытаются подать книгу некоторые рецензенты. Чижов пишет предостережение России.

Роман держит в напряжении. Держит не сюжетом и не языком. Держит, пожалуй, ощущением безысходности, разбросанным по страницам пессимизмом и даже для кого-то ностальгией прошлых лет. Роман хорошо читать глубокой осенью в атмосфере надвигающегося экономического кризиса. Читать и думать о том, как хорошо, что мы не живём в Коштырбастане. Хотя... Хотя это всё условно. Где-то в похожей стране мы уже жили. Сорок ли лет назад, семьдесят ли пять. Главное сегодня не оказаться в этой стране снова. Живёшь, любишь женщин, читаешь стихи, пьёшь вино, отдыхаешь, работаешь. А потом случайно находишь где-то старый подстрочник, начинаешь листать... и оказываешься в Коштырбастане...

По материалам сайта <https://proza.ru/>

происходит действие этой интересной и занимательной книги. В центре событий, конечно, сам герой, а душевные качества его таковы, что при виде него люди сами рвутся исповедоваться перед ним так, как будто они в храме. Книга будет интересна всем любителям прозы Дины Рубиной и её необычного литературного языкового стиля.

Действие семейной саги **Елены Катишонок Джек, который построил дом** начинается в привычном автору городе, откуда простирается в разные уголки мира. Новый Свет – новый век – и попытки героев найти своё место здесь. В семье каждый решает эту задачу, замкнутый в своём одиночестве. Один погружён в работу, другой в прошлое; эмиграция не только спланирует, но и разоблачит. Когда люди расстаются, сохраняются и бережно поддерживаются только подлинные дружбы. Ян Богорад в новой стране старается «найти себя, не потеряв себя». Он приходит в гости к новому приятелю и находит... свою судьбу. Встреча могла состояться пятнадцать лет назад, однако впереди – вся оставшаяся жизнь, счастье сегодняшнего дня. История любви «этих двоих» – и сокрушительная сила материнской любви; наши дни и прошлое; сегодняшние войны – и Вторая мировая война глазами узницы концлагеря и офицера польской Армии Крайовой. Жизненные пути героев пересекаются причудливо и неожиданно, старое поколение уходит, и появляется новое. От того, удастся ли сохранить связь между ними, зависит и наша общая историческая память...

«**Источник**» – роман американской писательницы и философа **Айн Рэнд**, её первый крупный литературный успех. Впервые опубликован в 1943 г. в США. Наряду с романом «Атлант расправил плечи» (1957 г.), «Источник» входит в число самых известных произведений американской литературы. Несмотря на то что роман был плохо принят критикой, через два года с момента выхода он стал бестселлером. К 2008 году было продано 6,5 млн экземпляров романа на английском языке, не считая переводов. «Источник» неоднократно издавался на русском языке. По роману в 1949 г. был снят одноимённый фильм. Главная идея романа состоит в том, что основной двигатель прогресса – это творческие люди с ярко выраженным эго. Главный герой романа – талантливый архитектор Говард Рорк, убеждённый индивидуалист, чья миссия творить и преобразовывать мир. Рорк отстаивает свободу творческой личности, отказывается идти на компромиссы и отступать от собственных жизненных и профессиональных стандартов...

В провинциальном городе Павлово происходит странное: убит известный учёный-историк, а из его дома с редчайшими иконами и дорогой техникой таинственный вор забрал... лишь кусок древнего идола, голову деревянной скульптуры Параскевы Пятницы. «**Человек из красного дерева**» **Андрея Рубанова** – поход в тайный мир, где не работают ни законы, ни логика; где есть только страсть и мучительные поиски идеала. Это парадоксальная история превращения смерти в любовь, страдания – в надежду. Это попытка – возможно, впервые в русской литературе, – раскрытия секретов соединения и сращения славянского язычества с православным христианством. И, конечно, это спор с Богом. Потому что человек, созданный по подобию Бога, не может не вступить в конфликт со своим создателем...

Исторический роман **Александра Майбороды «Скифы. Великая Скифия»**. Третье тысячелетие до нашей эры. Балканы. Царство Великих скифов – протославян. Идёт междоусобная война между князьями Словеном и Болгаром за обладание царским тронном, но война не в состоянии заставить людей забыть обо всём остальном. Селянин Данав любит соседскую девушку Денепру, а вдова царя скифов Богумира – волхвиня Вольга – влюбляется в северянина Тана, который прибыл во главе посольства. Увы, Тану понравилась Денепра, увиденная при случайной встрече, к Вольге он равнодушен, и это отразится на судьбах многих людей, потому что вдова царя не привыкла мириться с отказами и начинает плести интриги. Меж тем князь Словен, спасая народ от войны, уводит его на север. Пути Данава и Денепры расходятся, но им суждено встретиться вновь, как воды рек Дуная и Днепра встречаются в Чёрном море...

Наш хит-парад



1. Рубина Д. «Маньяк Гуревич»
2. Катишонок Е. «Джек, который построил дом»
3. Рэнд А. «Источник»
4. Рубанов А. «Человек из красного дерева»
5. Майборода А. «Скифы. Великая Скифия»

Роман **Дины Рубиной «Маньяк Гуревич»** представляет собой рассказ о жизни самого обычного врача-психиатра. Зовут его Семён Гуревич. Вся его жизнь представляет собой самую настоящую трагикомедию. Винават в этом сам главный герой. Из-за его рассеянности и непригодности к жизни он бывает бит, оклеветан и обижен. Все жизненные испытания Гуревич переносит, не меняя печального выражения лица и почти никогда не теряя расположение духа. Каждая глава этого романа представляет собой отдельную историю из его жизни. Читатели смогут познакомиться с советским Ленинградом, постсоветским Санкт-Петербургом, современным Израилем, где

<p>Газета «Библиотечный вестник» Учредитель МБУК Кольчугинского района «Межпоселенческая центральная библиотека»</p>	<p>Главный редактор Т. БЕЛЯЕВА Зам. главного редактора Л. КОРОЛЁВА Технический редактор Е. БАРАХОВА</p>	<p>✉ 601780 Владимирская область, г. Кольчугино, ул. Ленина, д. 4 ☎ 2-38-57, 4-57-84, 8 904 6540295 E-mail: biblioskolch@rambler.ru Сайт: http://libkolch.ru</p>
---	---	--