МБУК Кольчугинского района
«Межпоселенческая центральная библиотека»

Центр правовой и муниципальной информации

ИНФОРМ – ДОСЬЕ
«Новые вызовы современности и права женщин»

«Фемида – богиня правосудия»

⚖ Фемида - богиня правосудия. Мифы и легенды.

8 ноября 2019

Немногие слышали, что Фемида является олицетворением юриспруденции. В этой статье мы решили сделать исторический экскурс о ней.

📝 Еще со школьной скамьи мы знаем, что символом правосудия является древнегреческая богиня Фемида, стоящая на страже закона и правосудия, рожденная титанами, богом олицетворявшем Небо - Ураном, и Геей, богиней Земли.
Своей эрудицией и выдающимся умом Фемида покорила Зевса и стала его второй женой.

📌 Мы привыкли видеть изображение Фемиды с весами, мечом и повязкой на глазах.

Дело в том, что символом справедливости и меры в древности были Весы ⚖.

✓ Людские поступки, добро или зло, кладутся на весы, и в зависимости от того, какая чаша перевесит, такой и будет посмертная судьба умершего.

✓ Символично что меч Фемиды обоюдоострый, находящийся в правой руке, означает «правое дело», не только карает, но и предупреждает преступления.

✓ А повязка на глазах символизирует беспристрастность суда, опирающегося только на правду и факты.

📝 *Изначально Фемида была без повязки на глазах, зато с весами в одной руке и рогом изобилия в другой. Впоследствии римляне «одарили» ее мечом, а с новым атрибутом богиня обрела и новое имя.*

✓ В римской культуре она - Юстиция. Позже, в эпоху Средневековья, на глазах богини появилась повязка не как символ слепого возмездия, но как знак беспристрастия, равенства закона, слепоты к положению, богатству и заслугам.

✓ Еще одну интерпретацию образа Фемида обрела благодаря скульпторам, создавшим ее статую, размещенную на здании Верховного суда в Москве.
Они изобразили ее почему-то с щитом (якобы как символ защиты) и без повязки на глазах. Оказалось, тем самым создатели пытались донести идею о том, что правосудие не кровожадно и не действует вслепую. Сей факт, кстати, вызвал бурю критики в сети.

📌 Роль Фемиды на Олимпе была существенной

📝 *Согласно мифологии, Фемида была пифией, или предсказательницей. Она фигурирует в мифе о Дельфийском оракуле. Благодаря подарку матери Геи, Фемида, получив оракул, стала прорицательницей, впоследствии передав подарок своей сестре, а та — передала его своему внуку - богу Аполлону.*

✓ Она выступала от имени Зевса и имела большое влияние на богов, кроме того, через нее послания Зевса передавались людям.

✓ Также заметна роль Фемиды в греческом эпосе, опираясь на ее поддержку и советы, Зевс спровоцировал Троянскую войну.

Многие древние города имели храмы, посвященные богине Фемиде, она почиталась народом за то, что не преследовала собственной выгоды, а защищала бедных и простых людей. В современном мире таким эпитетом награждаются суды, а судей величают «слуги Фемиды».

Источник: Канал PRAVOBOX.RU в instagram

©PRAVOBOX.RU 2019 г. аукцион-агрегатор юридических услуг

История древнего символа правосудия: зачем богине Фемиде повязка на глазах?

(5 фото)

В древнегреческой мифологии она олицетворяла собой правосудие, неподкупность и беспристрастность.

Кто такая Фемида?

Источник: riapo.ru

Древние греки почитали ее как блюстительницу порядка, нравственных основ и всего строя, на которых зиждилось общество. Она была дочерью Урана и Геи и второй в хронологическом порядке супругой Зевса.

В соответствии с каноническими требованиями, она всегда изображалась с повязкой на глазах, держа в одной руке весы, а в другой – меч. Повязка – свидетельство беспристрастного отношения, весы – мерило справедливости, используемое для соотношения добрых и злых поступков, совершенных человеком. А меч символизирует духовную силу. Правда, в отношении повязки версии все же разнятся.

Почему у богини Фемиды завязаны глаза?

Источник: avatars.mds.yandex.net

Историки полагают, что поклонявшиеся богине греки скрыли ее глаза, чтобы продемонстрировать таким способом неподкупность и беспристрастность в суждениях. Повязка свидетельствует о том, что Фемида не отвлекается ни на какие внешние детали и факторы. В общем-то, это довольно стройная и логичная версия, ведь перед правосудием должны быть равны все, вне зависимости от пола, возраста, вероисповедания, расы, уровня благосостояния и других характеристик. Именно это объяснение получило в современности наиболее широкое распространение. Но есть и еще одно предположение, имеющее право на существование.

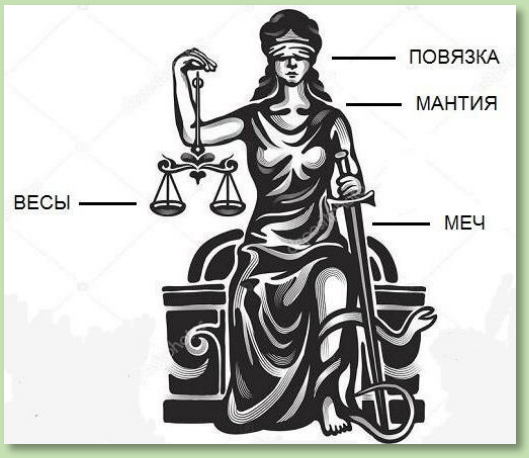
Цель повязки – подчеркнуть неподкупность и скрыть от взора богини все те блага, богатства и материальные ценности, которые люди предлагают, дабы избежать ответственности за содеянное. Фемиде абсолютно все равно, кто и что ей пытается посулить за сокрытие преступления.

Если верить источникам, то еще одно объяснение повязки придумали сами древние греки. Они верили, что богиня обладает особым внутренним зрением, позволяющим постичь саму суть происходящего. А в действительности обычное видение больше представляло собой помеху, нежели несло пользу, заставляя обращать внимание на несущественные детали и внешнюю шелуху.

Кстати, в изначальном варианте изображения повязки не было, а вместо меча в руке был рог изобилия. Желание наделить богиню и карательными функциями появилось позднее.

Фемида и Юстиция: сходства и различия

Если в греческом правосудии существовало разделение порядка и справедливости, то у римлян они были едины. И их олицетворяла богиня Юстиция, отвечающая за право и справедливость. Она имела аналогичный греческому божеству вид с той лишь разницей, что в греческом варианте меч был направлен острием вверх, символизируя агрессию и готовность к войне, а у римлян – вниз, свидетельствуя о стремлении к мирной жизни.



Фемида как современный символ правосудия

Источник: womanadvice.ru

Сейчас Фемида – это общепринятый символ неподкупности и справедливости. Ее изображение есть на самых разных объектах, относящихся к сфере правосудия: судах, эмблемах, документации. Имя божества даже трансформировалось в метонимию и фактически обозначает собой систему правосудия.

Роль Фемиды в мифологии

Источник: cache3.youla.io

В соответствии с мифологией, Фемида была не только супругой, но и советницей Зевса. Именно она посоветовала супругу использовать для защиты в битве с титанами эгиду – щит, обтянутый шкурой выкормившей верховного бога козы Амалтеи. Она подарила властителю Олимпа множество детей, среди которых были богини Оры, ведающие сменой времен года, и Моры, отвечающие за человеческую судьбу. Последние изображались в виде трех женщин, одна из которых начинала прясть нить человеческой жизни, вторая проводила через перипетии и превратности судьбы, а третья обрезала ее нужное время, завершая земной путь.

Источник: img.rg.ru

В греческой мифологии Фемиду также наделили даром прорицательницы. Она имела влияние и на весь пантеон, и на людей, которые за справедливость, неподкупность и непредвзятость суждений возводили в честь богини храмы.
Своеобразную интерпретацию получила Фемида на здании столичного Верховного суда. Взору людей скульптура предстала без повязки, зато со щитом. Так авторы попытались изобразить способ защиты и осознанное, а не слепое принятие решений. Идея подверглась массовой критике в Сети.
Вот что можно прочитать в интернете:
Как выяснилось, подобный имидж богини правосудия — вовсе не какое-нибудь супермодное веяние в ваянии скульптур и даже не плод буйной фантазии автора. В Верховном суде России придумали свою богиню правосудия! Когда готовили программу проектирования, в самом суде сказали, что **«наша Фемида не может быть с закрытыми глазами, поскольку она все видит и все знает»**, — огорошил главный архитектор проекта реконструкции Верховного суда Юрий Милаев. — То есть древнегреческих канонов было решено не придерживаться». И на изумленный вопрос: а как же, собственно, беспристрастие? — архитектор невозмутимо пояснил: **«Если вы заметили, наша Фемида без меча, то есть никого не режет и не бьет».**

Источник: https://fishki.net/ © *Fishki.net*

Автор: Galateya 29 января 2020
Сообщество: Исторические факты

Фемида - древнегреческая богиня права и законного порядка

ФЕМИДА - общепризнанный символ правосудия; ее изображают на эмблемах, ее изваяния осеняют здания судебных присутствий. Теперь так называется и высшая национальная юридическая премия. Слово Фемида стало нарицательным: когда, например, говорят "российская Фемида", мы понимаем, что речь идет о российском суде, правосудии.

***Фемида** - статная, достойная женщина, облеченная в мантию. В левой руке она держит весы, в правой - обоюдоострый меч. Глаза ее закрыты повязкой.*

Весы - древний символ меры и справедливости. На весах правосудия взвешиваются добро и зло, вина и невиновность. Строгость и справедливость правосудия предполагают и точное взвешивание деяний. В древних мифологиях владыки загробного мира взвешивали добрые и злые поступки людей, и посмертная их судьба зависела от того, какая чаша перевесит. Весы находятся в левой руке богини - левая сторона тела считается воспринимающей.

Меч - символ духовной силы, воздаяния; в руках Фемиды он символ возмездия. Меч держится острием вверх, что указывает на "волю небес", высшую справедливость, а также на постоянную готовность его применения. Меч богини – обоюдоострый, поскольку закон не только карает, но и предупреждает. Держащая его рука - правая: это сторона действия, символ силы, "правого дела".

Повязка на глазах богини символизирует беспристрастность. Судья не взирает на самих тяжущихся, на их имущественное и социальное различие, а лишь внемлет фактам и правде, выслушивая обе стороны. Правосудие не видит различия между людьми, оно слепо в том смысле, что воздает лишь по праву.

Мантия - торжественное, ритуальное одеяние, предназначенное для совершения в нем определенной церемонии, действа, в данном случае правосудия. Переодевание призвано обеспечить духовный переход в соответствующее ритуалу состояние. Одеяние должно соответствовать характеру действа, поэтому так важно судье облачаться в мантию, оставляя цивильное платье для мирских дел.