Газета МБУК Кольчугинского района «Межпоселенческая центральная библиотека»

Библиотечный вестник

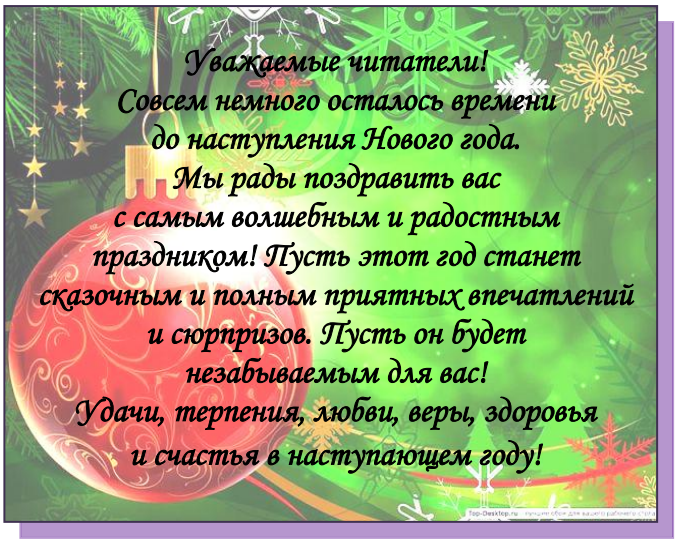
16+

декабрь 2014 г. № 2 (10)

Центру детского чтения – 65!
читайте на **стр. 1-2**

Квест в библиотеке
читайте на **стр. 2**

Внимание – новые книги!
читайте на **стр. 3**



2014 год – Год культуры

«Через культуру – в будущее»

Многие сельские муниципальные библиотеки сегодня – жизнеспособные и востребованные учреждения местного сообщества. Они для населения сёл, посёлков Кольчугинского района – окна в мир знаний, информации, культуры и духовные отдушины для людей. В декабре заканчивается последний этап районного фестиваля-марафона «Через культуру – в будущее», который проходит в учреждениях культуры Раздольевского поселения.

В осенне-зимний период, когда у людей появляется больше свободного времени, заведующие библиотеками продумывают свои творческие планы, стараются найти для детей и подростков новые формы общения, использовать интересные и разнообразные формы работы со взрослыми. Одна из главных ценностей культуры – читающий ребёнок. Книги формируют внутренний мир детей. Во многом благодаря им дети мечтают, фантазируют, играют. Библиотечные специалисты Завалинской, Дубковской, Павловской, Ельцинской сельской библиотек проводят активную работу по продвижению лучших книг для детей. Оформляют тематические книжные выставки, проводят интересные мероприятия.

Так, заведующая Павловской сельской библиотекой Жданова Е.А. организовала и провела цикл познавательных мероприятий для детей: устный журнал «Читать так интересно!», литературный «морской бой» по сказкам русских писателей, выставку-путешествие «Сказочная планета А.С. Пушкина». Для ребят села Дубки заведующая библиотекой Курицына Г.И. организовала игровую познавательную программу «Осенняя палитра». Она состояла из множества конкурсов и подвижных игр: «Осенняя погода», «Угадай овощ», «Конкурс загадок», «Музыкальные фрукты» и т.д.

Выставка «Таланты родного края» в Лычёвской сельской библиотеке

16 ноября, в Международный день толерантности, В Завалинском СДК прошёл вечер друж бы русского и татарского народов «Каждому мила своя сторона». Вечер был посвящён истории и культуре татарского народа. Гостями встречи была семья Мустафиных. Глава семьи подробно рассказал об истории тататрского народа, о его традициях, обычаях и праздниках. Ведущие вечера – директор Завалинского СДК Михайловская Л.Е. и заведующая библиотекой Гущина Н.В. – познакомили собравшихся с гербом и флагом Республики Татарстан, с её столицей – городом Казань. Рассказ сопровождался яркой , красочной слайд-презентацией. Хозяйка семьи – Сафия Рашидовна - покорила гостей праздника песнями на татарском языке, раскрыла секреты татарской национальной кухни. Вечер прошёл в тёплой, дружеской атмосфере.

Вечер дружбы русского и татарского народов в Завалинском СДК

Библиотеки поселения продолжили работу в рамках проекта «Книга, искусство, культура – жителям села». Для населения с. Дубки, д. Павловка, с. Завалино проведены литературные часы по творчеству В. Солоухина, С. Есенина, М. Цветаевой.

Читателей библиотек ждут мероприятия новогодней тематики.

Королёва Л.П.,
зав. методико-библиографическим отделом МЦБ

Что? Где? Когда?

Центру детского чтения – 65!

В 2014 г. городской Центр детского чтения отметил свой 65-летний юбилей.

ЦДЧ сегодня – это привлекательная, интересная, постоянно меняющаяся среда для развития юных горожан. Сотрудники Центра – люди творческие, они в полной мере используют весь спектр имеющихся у них интеллектуальных, материальных и технических ресурсов, способных сформировать творческую активность у детей и подростков.

В свой юбилейный год коллектив Центра активно работал по программе «Нам сегодня 65!» прошли акции: «Шарики-читарики», «Шестьдесят пятый читатель». Впервые к Дню библиотек был организован флешмоб «Я люблю читать», имевший большой успех у ребят. Проведена заочная викторина «Библиоэрудит», победители которой награждены на мероприятии «Я выбираю книгу!». Прошли 6-е Летние чтения с итоговым праздником «Читающий

пион», на котором были награждены победители в различных номинациях.

Особое внимание уделялось воспитанию и привлечению к книге ребят дошкольного возраста. Совместно с городской ДШИ была проведена работа по интересному проекту «Русские узоры»; внедрён новый проект «Книжный рюкзачок», знакомящий детей с книгами по искусству.

В рамках областного конкурса ЦДЧ провёл районный этап конкурса фанфиков – любительских сочинений по мотивам популярных литературных произведений. Награждены многочисленные талантливые победители данного конкурса.

Центр детского чтения принимает поздравления

В ноябре состоялись торжества в ЦДЧ по случаю 65-летнего юбилея детской библиотеки – «65 лет одной семьёй с читателями». Поздравить коллег приехали гости из Владимира: Л.В. Жарёнова – зам. директора Владимирской областной научной библиотеки и О.В. Куприщенко – зам. директора Областной библиотеки для детей и юношества. Много тёплых и задушевных слов было сказано в этот праздничный день в адрес юбиляров от представителей районной администрации, организаций и предприятий нашего города, друзей библиотеки. Гостей праздника радовали своим творчеством юные кольчугинцы. Праздник получился ярким, эмоциональным и очень тёплым.

Королёва Л.П.,
зав. методико-библиографическим отделом МЦБ

Квест в библиотеке

Подростки – это особая категория читателей, им свойственно стремление к переменам, новым впечатлениям, сильным эмоциям. Традиционные библиотечные формы работы с современными подростками не всегда эффективны и привлекательны. Что мы можем им предложить? Новая форма должна быть и увлекательной, и познавательной, содержать элементы соревнования, возможность творчески проявить себя, работать индивидуально и в команде. Этим критериям в полной мере отвечает так называемый «квест», или «игра-поиск».

Что такое «квест»? В русский язык слово «квест» пришло из английского («quest» - «поиск»). Само это понятие происходит из средневековой литературы, где оно обозначало долгое и трудное путешествие героя, чаще всего рыцаря, за каким-либо предметом, обычно волшебным. На пути героя встречались многочисленные препятствия, которые он преодолевал благодаря своим физическим возможностям, интеллектуальным способностям или при помощи друзей.

Литературная квест-игра

Квест-игра стала новой формой работы с подростками, реализованной сотрудниками Межпоселенческой центральной библиотеки. Впервые квест-игра прошла в мае 2014 г. и называлась: «Мир, увиденный сквозь книгу». Организаторы игры постарались продумать увлекательный маршрут, раскрывающий библиотеку изнутри: её многогранность, ресурсы, технологические возможности, кропотливую работу с книгой, путь книги к читателю и многое другое. Не в каждой библиотеке посетителям предоставляется такая возможность – пройти её «вдоль и поперек», заглянуть в недоступные для читателя уголки. Все отделы библиотеки поменяли на один день свой облик: абонемент стал «Проливом Тайны», читальный зал – «Словарными островами», методический кабинет – «Озером Фантазий», отдел комплектования и обработки литературы – «Горами Трудолюбия», а фойе библиотеки преобразилось в «Океан Поэзии и Прозы». Участники игры – учащиеся 9 класса средней школы № 7 – разделились на команды и отправились в путешествие по маршруту, проложенному библиотекарями. На каждой остановке надо выполнить задание. Так, в «Проливе Тайны» нужно было отыскать определённую книгу, в которой было спрятано нужное слово, в Море Знаний – правильно ответить на все вопросы книжной викторины, на Острове Сказок – отыскать спрятанные там предметы и угадать, из какой они сказки. На Озере Фантазий нужно было прослушать различные утверждения и согласиться или не согласиться с ними. В случае правильного ответа, команде выдавалось одно слово из фразы, которую нужно было собрать после прохождения всех этапов. Победителем становится та команда, которая первая соберёт фразу. С горящими от азарта глазами ребята бегали по маршруту и с удовольствием выполняли различные каверзные задания. В конце игры все её участники – и победители, и побеждённые – получили сладкие призы.

Краеведческая квест-игра

После успеха литературного квеста мы не остановились на достигнутом и подготовили и провели краеведческую квест-игру «Наш город: прошлое и настоящее». На этапах игры учащиеся отвечали на вопросы краеведческой викторины, составляли из фотографий домов улицу города, отгадывали зашифрованное слово, узнавали знаменитых земляков по фотографиям, а также составляли список литературы на определённую тему, используя электронные каталоги и базы данных.

Сегодня, оглядываясь назад, можно сказать, что работа библиотеки в новом нестандартном формате интересна и востребована нашими юными читателями. А это значит что, каким бы стремительным ни был прогресс, никакие компьютеры или Интернет не заменят ни печатную книгу, ни поход в библиотеку. Надо лишь соответствовать статусу Библиотеки 21-го века.

Барахова Е.Н.,
зав. сектором библиографии МЦБ

Игры настольные: интересно, познавательно и очень весело!

В 2014 году на базе центральной библиотеки был дан старт совместной работе кольчугинского клуба современных настольных игр «МиПЛ» и центральной библиотеки. Сотрудничество проходит в рамках проекта «Субботний день в библиотеке» и в один из октябрьских вечеров началась Игротека, которая собрала в стенах кольчугинской библиотеки более 30 любителей игр. Присутвовали папы и мамы со своими детьми, бабушки с внуками, ребята-подростки. Члены клуба «МиПЛ» приготовили 20 настольных современных игр:«Активити», «Мафия», «Агрикола», «Диксит», «Корова 006». Представленные игры самые разные, были интересны как для взрослых, так и для детей. Хитом вечера у ребят помладше стали гигантские шашки, приготовленные О. Кащеевой. Состоялся турнир по игре «Дженга», падающей башне. Увлекательно и быстро прошёл вечер. В ноябре состоялась тематическая Игротека, посвящённая Хеллоуину. И опять любители настольных современных игр были активны, азартны. Новые игры «Дикие джунги», «Манчкин ФУ» и др. захватила как опытных ироков, так и новичков. Следующая игротека должна состояться в Предновогоднюю библиотечную неделю. Нам, работникам, очень приятно осознавать, что очередной центральной библиотеки стал востребован и Игротека завоёвывает всё большую популярность среди жителей города.

Аринина Ю.А.,
зав. сектором автоматизации МЦБ

Виртуальная литературная студия

В 2014 г. Межпоселенческая центральная библиотека открыла виртуальную литературную студию. Всех, кому от 15 до 30 лет, кто пишет стихи и прозу, чувствует в себе беспокойную творческую жилку, жаждет признания и хочет развивать свои таланты, в начале лета библиотека призвала объединиться в дружеское сообщество, где можно будет найти собратьев по перу, обсудить литературные темы, услышать советы профессиональных литераторов. Мы предложили молодых кольчугинцев присылать на наш электронный адрес свои стихи и рассказы, которые обещали публиковать на сайте библиотеки: http://libkolch.ru и таким образом донести их первые литературные опыты до читателя. Трое «смельчаков» уже доверили нам свои стихотворные произведения. Они опубликованы на сайте и ждут своего благодарного читателя. А мы ждём новых стихов и надеемся, что наша виртуальная студия станет местом общения молодых авторов нашего не бедного талантами города. Все желающие могут опубликовать свои литературные произведения на нашем сайте самостоятельно или прислать их нам по электронной почте: biblioskolch@rambler.ru. Ждём новых талантов!

Борисова М.И.,
ведущий библиотекарь МЦБ

Книжный калейдоскоп

В Новый год – с новой книгой!

В канун Нового года Кольчугинская Центральная библиотека приглашает всех желающих познакомиться с новой литературой, поступившей в фонды библиотеки.

Если вы любите захватывающие сюжеты и загадочные преступления, то эти книги для вас: **«Пока ещё жив», «Мёртвое время»** и **«Мёртвый, как ты»** Питера Джеймса, новые романы Ж.-К. Гранже, Ю. Несбе и Ф. Варгаса, а также последние российские детективы: **«Заблудшая душа» и «Портрет-призрак»** Е. и А. Грановских, **«Ковчег Марка»** Т. Устиновой и **«Найти, влюбиться и отомстить»** Т. Поляковой, а также роман Н. Андреевой **«Браки расторгаются в аду».**

Поклонникам жанра ретро-детектива будут интересны следующие романы: **«Рыцарь с чёрной лестницы»** Антона Чижа и **«Мёртвый остров»** и **«Московский апокалипсис»** Николая Свечина.

Приключенческий боевик представлен новыми книгами А. Тамоникова, С. Зверева, С. Самарова и А. Байкалова.

Если у вас возникнет желание ознакомиться произведениями современной российской прозы, представленная далее литература ответит самым взыскательным требованиям.

Во-первых, это автобиографический роман Юрия Буйды **«Вор, шпион и убийца»,** ставший бронзовым призёром премии «Большая книга» 2013 года. К мемуарам рано или поздно приходит почти каждый писатель. Впрочем, мемуары мемуарам рознь. Своему новому роману “Вор, шпион и убийца” Юрий Буйда даёт подзаголовок “Автобиографическая фантазия”. Судьба писателя превращается в художественное произведение, где правда жизни, а где вымысел — знает лишь автор. Что ж, тем интереснее!

Уже знакомая нашим читателям по романам «Женщины Лазаря» и «Хирург» Марина Степнова представила новую книгу – **«Безбожный переулок».** Главный герой книги Иван Огарев с детства старался выстроить свою жизнь вопреки – родителям, привычному укладу, заданным обстоятельствам: школа – армия – работа. Трагический случай подталкивает к выбору профессии – он становится врачом. Только снова всё как у многих: мединститут – частная клиника – преданная жена… Огарев принимает условия игры взрослого человека, но… жизнь опять преподносит ему неожиданное – любовь к странной девушке, для которой главное – свобода от всего и вся, в том числе и от самой жизни…

Особого внимания заслуживает новая книга Игоря Губермана **«Искусство стареть».** Это сборник бесподобных гариков и самоироничной прозы знаменитого остроумца и мудреца! «Сегодня утром я, как всегда, потерял очки, а пока искал их – начисто забыл, зачем они мне срочно понадобились. И я тогда решил о старости подробно написать, поскольку это хоть и мерзкое, но дьявольски интересное состояние...» С иронией и юмором, с неизменной «фирменной» интонацией Губерман даёт советы, как жить, когда приходит она – старость. Эта книга – незаменимый и весёлый советчик, который поможет вам стареть с удовольствием.

Кроме этих книг, любителей современной прозы непременно заинтересуют следующие произведения: **«Когда уходит человек»** Е. Катишонок, **«Плантеа грибов»** и **«Полукровка»** Е. Чижовой, **«В обратную сторону»** Р. Сенчина, **«Орфики»** А. Иличевского, **«Соня и Александра»** М. Трауб, **«Вечер в вишнёвом саду»** И. Муравьёвой, а также новые книги Михаила Веллера.

Вниманию поклонников зарубежной прозы предлагаем новые книги Я. Вишневского, П. Коэльо, Х. Хоссейни и Б. Вербера.

Ну, а почитателей мемуарной литературы ждут новые книги об актёрах российского кино: Анастасии Вертинской, Юрии Никулине, Анатолии Папанове, Олеге Янковском и многих других.

Но самое главное, какого бы автора, какое бы литературное произведение или жанр вы не предпочли, постарайтесь найти «свою» книгу.

Читайте книги, советуйте своим друзьям, приходите за новыми!

Новогодний хит-парад

1. Чиж А. «Жертва чистой красоты»
2. Прилепин З. «Обитель»
3. Маринина А. «Ангелы на льду не выживают»
4. Дмитриев А. «Крестьянин и тинейджер»
5. Соломатина Т. «Папа»

«Жертва чистой красоты, или Аромат крови» – это очередной роман Антона Чижа из серии детективных расследований сыщика Петербургской полиции Родиона Ванзарова и его друга-криминалиста Аполлона Лебедева. Трагически погибнув, отец семейства оставляет своим дочерям и супруге огромное состояние. Унаследовав несметное богатство, женщины начинают опасную игру, ставка в которой – вечная молодость и красота. Какую цену готов заплатить Ванзаров за то, чтобы прервать череду жестоких смертей?

Роман **«Обитель»** Захара Прилепина стал победителем премии «Большая книга» 2014 г. и главным литературным событием года в России. Это роман о жизни в Соловецком лагере особого назначения. Его можно назвать «энциклопедией соловецкой жизни». Ещё несколько десятилетий тому назад, обитель была неким местом, где человек, попавший, как сегодня говорят, в тяжёлые жизненные обстоятельства, мог просто отсидеться, успокоиться, обдумать свои дальнейшие шаги. Но не об этом идёт речь в повествовании. Попасть в Соловецкие лагеря в 27 лет в 20-х годах прошлого столетия значило совсем иное. Здесь всё смешалось в кучу, а главное – тут переплелись в единый клубок тысячи человеческих судеб, где жертвы и палачи вынуждены ходить по одной земле. Там, где когда-то монахи сумели создать некое подобие Эдемского сада, теперь воцарилось Зло. Поэтому в романе автора говорится совсем не об идиллии, а совершенно о противоположных реалиях.

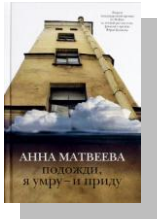
Новый захватывающий роман Александры Марининой **«Ангелы на льду не выживают»** – это одновременно остросюжетная психологическая драма и серьёзный разговор о коррумпированности большого спорта. Талантливый тренер детской спортивной школы подозревается в убийстве другого тренера – своего давнего врага. Следователь уверен в виновности задержанного на сто процентов. Но юные спортсмены, их родители, директор школы считают, что арест любимого тренера – страшная ошибка. Однако эта коллизия – лишь вступление к многослойной напряженной драме. Найти выход из преступного лабиринта под силу лишь Анастасии Каменской…

Роман **«Крестьянин и тинейджер»** Андрея Дмитриева — это попытка выстроить новую мифологию взаимоотношений «городских и деревенских», молодых и «не очень», «успешных» и «невписавшихся». Главный герой романа — деревенский житель Панюков, приютивший подростка, переживающего любовную драму и скрывающегося от армейского призыва. Это почти случайное знакомство не проходит бесследно для обоих персонажей. Решением жюри конкурса «Русский Букер» «Крестьянин и тинейджер» признан лучшим русским романом за 2011 и 2012 годы. Роман удостоен также премии «Ясная Поляна» и вошёл в короткий список премии «Большая книга» (2012 г.).

«Папа» – это грустная и пронзительная повесть о взрослении, об умении переворачивать тяжёлые страницы жизни и начинать с чистого листа. О хрупкости семьи и тяжести свободы. О любви, которая, будучи отвергнутой однажды, всё равно ждёт своего часа. О том, что родные и близкие – далеко не всегда одни и те же люди. И о том, как важно, чтобы они, родные и близкие, всё-таки были…

Советуем прочитать

Простые истории



Анна Матвеева — один из самых загадочных и непредсказуемых современных писателей. Кажется, что Матвеева пишет о том, что интересно ей самой, но после выхода её книг оказывается, что написанное интересно всем. Секрет успеха молодого прозаика — в искреннем интересе к героям, бережном отношении к языку и нежелании следовать литературной моде.

Анна Матвеева молодая, но уже известная писательница. Она родилась в 1972 г. в Свердловске. Окончила факультет журналистики УрГУ. Дважды выиграла в конкурсе рассказа журнала “Космополитен” (1997, 1998). Лауреат премии им. Ивана Петровича Белкина за роман “Перевал Дятлова”. Книга «Подожди, я умру – и приду» вошла в короткий список литературной премии «Большая книга» – 2013.

Герои книги абсолютно разные — от детсадовских карапузов и младших школьников до 103-летнего хранителя музея. Однако общего у них довольно много. Так, у персонажей всех новелл есть близкие люди, но в то же время герои невероятно одиноки. Впрочем, каждый одинок по-своему. Малыш Петенька из рассказа «На озере» гуляет по Питеру с мамой и её другом Глебсоном. И ребенку очень не хватает папы. Платоныч — герой повести «Под факелом» — тоже одинок: есть жена Руфь, но детей они так и не завели, а друзей с годами растеряли. В прошлом у Платоныча много всего живого и настоящего: веселые студенческие компании, интересные знакомства, попытки стать писателем. В настоящем же — сплошная пустота. И герой, спустя 20 лет приехав на встречу со старыми друзьями, прислушавшись к себе, понимает, что никого не хочет видеть. У Е.С. из рассказа «Обстоятельство времени» есть «муж, дочь и даже кошка». Внешне — никакого одиночества, «но все они — и сама хозяйка — живут в этом доме своей, отдельной жизнью». Их существование однообразно, рутинно и искусственно. А ведь были когда-то красивые фантазии об Англии…

Тем не менее, все персонажи сборника живут в ожидании счастья. Маленький Петя («На озере») свято верит, что вновь поедет на настоящее, а не сценическое озеро вместе с родителями. Иза («В день, когда родился Абеляр») живет лишь в мыслях о любимом, и ей даже не важно, что эта любовь — выдумка: он обязательно напишет или позвонит. Аналогичная история — у Лены («Остров Святой Елены»). Остальным персонажам книги остаётся лишь мечтать и видеть прекрасные сны…

Сама Анна говорит в одном из интервью: “Основное требование к литературе – чтобы было интересно. Тогда автору можно простить некоторые небрежности, погрешности стиля. Если я напишу текст, и он окажется скучным, я завяжу с писательством.”

Это интересно

10 интересных фактов про Новый год

1. В Италии принято в новогоднюю ночь избавляться от старых вещей, которые выбрасывают прямо из окон. Причем чем больше вещей будет выброшено, тем более богатства и удачи принесёт новый год.
2. В Австрии среди новогодних персонажей присутствует и Птица Счастья, а потому на праздничном столе у них нет дичи.
3. В Германии подарки Санта Клаус приносит на подоконник, а в Швеции – к печке.
4. В южных странах, где нет ни мороза, ни снега, приходится использовать других персонажей, например, в Камбодже действует Дед Жар.
5. В Австралии Санта Клаусу приходится в новогоднюю жару одевать парадные плавки и седлать водный мотоцикл.
6. В старину было принято дарить подарки Деду Морозу, а не ждать даров от него.
7. У Санта Клауса есть супруга, которая обычно олицетворяет зиму.
8. На Кубе в Новый год всю посуду в доме наполняют водой, которую затем выплескивают на улицу в новогоднюю ночь, чтобы смыть все грехи.
9. В Эквадоре принято перед Новым годом описывать на бумажке все неприятности, а потом сжигать их вместе с соломенным чучелом.
10. Снегурочку придумали в середине 50-х прошлого века детские писатели Лев Кассиль и Сергей Михалков, введя внучку Деда Мороза в детские представления.

При подготовке данной рубрики использованы материалы сайта http://ribalych.ru.

Поэтической строкой

Новый год

Предпразднично убранство магазинов,
Насыщен воздух предвкушеньем сказки.
Волшебный, терпкий запах мандаринов
И запах хвои, что везём в салазках.

А ёлка источает аромат,
Такой, на грани сказочных мистерий,
Парфюм, лесной, который не создать,
Из дорогих французских парфюмерий.

Поставили красавицу, - стоит.
Опутали гирляндами, шарами.
Ну, королева… и звезда горит,
И серпантин, ну точно – локон дамы!

Весёлый праздник – Новый год – идёт…
Салаты оливье и рыба в кляре.
Стрельнёт шампанское, и хоровод
Закружит конфетти в хмельном ударе.

Часы пробили, - праздновать пора..
В ушедшем ни на миг не задержались.
Все дружно подняли и с возгласом «ура!»
Под звон бокалов счастья загадали.

Вот и ступил на землю Новый год.
Я всем желаю счастья и свершений!
Чтоб не было в нём больше непогод,
И столько. Сколько в прошлом, разрушений.

Екатерина Зубакина

Газета
«Библиотечный вестник»
Учредитель
МБУК Кольчугинского района
«Межпоселенческая центральная библиотека»

Главный редактор Т. БЕЛЯЕВА
Зам. главного редактора Л. КОРОЛЁВА
Технический редактор Е. БАРАХОВА

✉ 601780 Владимирская область, г. Кольчугино, ул. Ленина, д. 4
☎ 2-38-57, 4-57-84, 8 904 6540295
E-mail: biblioskolch@rambler.ru
Сайт: http://libkolch.ru